*Пролетарии всех стран, соединяйтесь!*

Всесоюзная Коммунистическая Партия (больш.).

# ПРАВДА

Орган Центрального Комитета и МК ВКП(б).

№ 158 (11265) | Вторник, 7 июня 1949 г. | ЦЕНА 20 КОП.

## СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

**150-летие со дня рождения А. С. Пушкина.** Торжественное заседание в Большом театре Союза ССР. Торжества в Ленинграде. Юбилей А. С. Пушкина на Украине. В столице Грузии. У трудящихся Белоруссии (1 и 2 стр.).

Указ Президиума Верховного Совета СССР о присвоении звания Героя Социалистического Труда передовикам сельского хозяйства Днепропетровской области Украинской ССР (1 стр.).

**Лю Шао-ци.** — Об интернационализме и национализме (3 стр.).

На Парижской сессии Совета министров иностранных дел (3 стр.).

**Ю. Жуков.** — Вокруг Парижской сессии Совета министров иностранных дел (4 стр.).

Руководитель Британского информационного бюро в Польше отказался от английского подданства. Текст заявления г-на Д. Ч. Бидуэлла (3 стр.).

Пушкинские дни за рубежом (3 стр.).

Предвыборный маневр австрийской народной партии (4 стр.).

США превращают Сицилию в военно-морскую базу на Средиземном море (4 стр.).

Ухудшение экономического положения Венецуэлы (4 стр.).

На первенство СССР по футболу (4 стр.).

Мотокросс вокруг Москвы (4 стр.).

## СОРЕВНОВАНИЕ ТРУЖЕНИКОВ ПОЛЕЙ

У тружеников колхозной деревни установилась хорошая традиция: в начале года они взвешивают свои разносторонние возможности и выступают в печати с конкретными социалистическими обязательствами. Соревнование получает, таким образом, широкую огласку, за ходом соревнования следит вся советская общественность.

В своих письмах товарищу Сталину колхозное крестьянство определяет для себя программу действий, намечает пути борьбы за дальнейшие успехи социалистического земледелия. В письмах ярко отражены любовь колхозников к Родине, их широкий политический кругозор, их отношение к труду, как к делу первостепенной общественной необходимости.

Год от года обязательства тружеников полей всё повышаются. Участники соревнования равняются на мастеров колхозного производства, кладут в основу своей работы их методы и приемы труда. То, что вчера применялось отдельными звеньями и бригадами, сегодня становится достоянием целых колхозов и районов.

В ходе социалистического соревнования со всей силой проявляется патриотизм советского крестьянина, его неукротимое желание сделать свою Родину еще более прекрасной и могучей. Во имя этой благородной цели он отдает свои силы и способности, проявляет инициативу и находчивость, применяет в работе всё то новое, что выдвигается передовиками социалистического земледелия. Соревнование вскрывает неиссякаемые родники творческой энергии, поднимает богатейшие резервы, заложенные в колхозном строе.

Взять, к примеру, Украинскую республику — важнейшую житницу на юге нашей Родины. Вступая в социалистическое соревнование, труженики украинской деревни писали товарищу Сталину: «Мы всегда помним Ваши указания о том, что широкая производственная активность, инициатива и самоотверженный труд миллионных масс колхозников являются важнейшим условием расцвета колхозного хозяйства, источником быстрого и безграничного умножения общественной собственности колхозов, зажиточной и культурной жизни колхозников». В письме они дали слово вождю значительно превзойти показатели прошлого года, повысить урожайность сельскохозяйственных культур, преодолеть отставание свекловичного производства, достигнуть новых успехов в развитии общественного поголовья скота и повышении его продуктивности.

Большевики Украины прилагают немалые усилия, чтобы помочь колхозникам республики свято выполнить их обязательства перед Родиной. Они бережно относятся ко всему новому, что рождается из творческой энергии колхозных масс, вовремя подхватывают их ценную инициативу и направляют ее на быстрейший под'ем всех отраслей общественного хозяйства колхозов. На первом этапе борьбы за высокий урожай республика добилась значительных успехов. Это видно и по темпам полевых работ и по той агротехнической культуре, какая применяется ныне в колхозах Украины. Сейчас перед хлеборобами республики стоят новые серьезные задачи — нужно организовать образцовый уход за посевами и лесными насаждениями, тщательно подготовиться к уборке урожая и хлебозаготовкам, как к важнейшему и решающему этапу сельскохозяйственного года.

Слово, обращенное к вождю, труженики сельского хозяйства считают своим священным словом. Прежде чем подписать письмо товарищу Сталину, они всесторонне обдумывают свои планы, подсчитывают резервы и возможности, а подписавшись,— всеми мерами добиваются выполнения своего обязательства. В этом патриотическом стремлении — сила соревнования и его действенность.

Но было бы неправильно думать, что раз есть обязательства, значит, дело пойдет само собой. Обязательства — это лишь план действий, боевая программа колхозников. Нужна огромная организаторская работа местных партийных и советских организаций, чтобы эта программа стала реальностью, обеспечила высокие урожаи зерна, хлопка, овощей, картофеля, сахарной свеклы, льна и других сельскохозяйственных культур.

К сожалению, приходится отмечать, что за последнее время некоторые партийные органы на местах ослабили руководство соревнованием в деревне. Во многих колхозах отсутствует проверка выполнения социалистических обязательств, не налажен учет итогов соревнования.

Недостаточно используются в этих целях печать, радио и другие средства пропаганды передового опыта. Так, например, в областной газете «Ульяновская правда» редко-редко можно встретить материалы о соревновании колхозников, да и то, что появляется, написано скучно, серо, невыразительно. Это не единственная областная газета, которая плохо отражает соревнование в колхозной деревне. Не лучше освещает эти вопросы и «Омская правда», хотя в Омской области имеется немало колхозов и машинно-тракторных станций, образцово выполняющих свои обязательства перед Родиной.

Сейчас, в разгар ухода за посевами и подготовки к уборке урожая, руководство соревнованием со стороны местных партийных органов должно быть особенно действенным. Именно сейчас требуются напряжение всех сил колхозной деревни, мобилизация всех средств колхозного производства. Известно, что в летний период колхозникам приходится выполнять одновременно целый комплекс сельскохозяйственных работ. Тут и прополка посевов, и обработка чистых паров, ремонт уборочного инвентаря и сенокос, уход за лесными полосами и закладка силоса. И каждая из этих работ — неотложная, требующая своевременного и высококачественного исполнения.

Хороший пример в этом отношении показывают партийные организации передовых районов Узбекистана. Они помогли колхозным руководителям организовать проверку социалистических обязательств с целью оказания своевременной помощи отстающим. Взаимопроверочные бригады подвели итоги соревнования на первом этапе борьбы за высокий урожай, вскрыли имеющиеся недостатки, организовали широкое распространение опыта передовиков сельского хозяйства. Это способствовало быстрейшему устранению недостатков, активизировало колхозников и подняло их на новые трудовые подвиги.

По партийным организациям Узбекистана — основной хлопководческой республики — нужно приложить еще немало сил и труда, чтобы завоевать высокий урожай хлопчатника, помочь колхозникам полностью выполнить обязательства, принятые в письме товарищу Сталину.

Контроль за выполнением обязательств должен быть всегда в центре внимания местных партийных и советских органов. Особо он необходим на решающих этапах сельскохозяйственного года. Без этого немыслимо никакое обобщение передового опыта. А ведь распространение опыта мастеров земледелия и животноводства — самое главное в соревновании. Ему должны быть посвящены все средства печатной и устной пропаганды.

Выше знамя социалистического соревнования в колхозной деревне!

## УКАЗ ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР

### О присвоении звания Героя Социалистического Труда передовикам сельского хозяйства Днепропетровской области Украинской ССР

В соответствии с Указом Президиума Верховного Совета СССР от 24 апреля 1948 года за получение высоких урожаев **пшеницы, ржи, подсолнечника и семян люцерны** при выполнении колхозами обязательных поставок и контрактации по всем видам сельскохозяйственной продукции, натуроплаты за работу МТС в 1948 году и обеспеченности семенами всех культур в размере полной потребности для весеннего сева 1949 года присвоить звание **Героя Социалистического Труда** с вручением ордена **Ленина** и золотой медали **«Серп и Молот»:**

1. **Болоховец** Фекле Ивановне — звеньевой колхоза имени Ильича Перещепинского района, получившей урожай пшеницы 31 центнер с гектара на площади 20 гектаров.
2. **Братусь** Надежде Афанасьевне — звеньевой колхоза «Згода» Перещепинского района, получившей урожай пшеницы 30,9 центнера с гектара на площади 20 гектаров.
3. **Вовк** Анне Григорьевне — звеньевой колхоза им. Ильича Перещепинского района, получившей урожай пшеницы 37 центнеров с гектара на площади 20 гектаров.
4. **Гунько** Ивану Федотовичу — бригадиру тракторной бригады Ново-Московской МТС Ново-Московского района, получившему в обслуживаемых колхозах урожай пшеницы 24 центнера с гектара на площади 230 гектаров и ржи 30 центнеров с гектара на площади 20 гектаров.
5. **Дерий** Домне Трифоновне — звеньевой колхоза им. Чкалова Никопольского района, получившей урожай семян люцерны 5,1 центнера с гектара на площади 15 гектаров.
6. **Заозерной** Евдокии Саввичне — звеньевой колхоза им. Ильича Перещепинского района, получившей урожай пшеницы 41 центнер с гектара на площади 20 гектаров.
7. **Лопатка** Акулине Афанасьевне — звеньевой колхоза «Коммунар» Покровского района, получившей урожай пшеницы 30,8 центнера с гектара на площади 20 гектаров.

*(Продолжение следует)*

## 150-летие со дня рождения А. С. Пушкина

# *Торжественное заседание в Большом театре Союза ССР*

6 июня Москва вместе со всей страной торжественно праздновала 150-летие со дня рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина. Юбилейные торжества, открывшиеся в воскресенье митингом у памятника Пушкину, продолжались в клубах и дворцах культуры столицы, в парках культуры и отдыха, где побывали сотни тысяч москвичей, отдавших дань уважения великому поэту.

**Вечером 6 июня в Большом театре собрались представители литературной общественности столицы, стахановцы московских предприятий, деятели науки и искусства, офицеры и генералы Советской Армии, делегации братских союзных республик, зарубежные гости.**

**Пушкинский юбилей превратился в подлинно всенародное празднество, в котором приняли участие не только литераторы, но и представители широкой советской общественности — рабочие, учителя, студенты, инженеры, ученые, люди всех возрастов и профессий.**

Среди участников торжественного заседания видные деятели науки, литературы, искусства — президент Академии наук СССР С. И. Вавилов, писатели — А. А. Фадеев, Л. М. Леонов, Н. С. Тихонов, К. М. Симонов, А. А. Сурков, В. В. Вишневский, Б. Л. Горбатов, А. В. Софронов, В. М. Кожевников, президент Академии художеств СССР А. М. Герасимов, генеральный секретарь Союза советских композиторов Т. Н. Хренников и другие. Присутствуют многочисленные гости, прибывшие из братских союзных республик и из зарубежных стран. Здесь находятся представители Украинской ССР — А. Палладин, П. Тычина, А. Нидсуха, Л. Касарик, Белорусской ССР — М. Танк, Азербайджанской ССР — М. Р. Гусейнов, А. Садыхов, Грузинской ССР — Б. Жгенти, Казахской ССР — М. Ауэзов, Узбекской ССР — Г. Гулямов, З. Исраилова, Н. Султанов, Тураб Тула, Армянской ССР — Г. Борян, Г. Григорян, Карело-Финской ССР — А. Тимонен, Латвийской ССР — Я. Плаудис и В. Гревень, Литовской ССР — А. Венцлова, Молдавской ССР — П. Крученюк, Таджикской ССР — А. Дехоти, Туркменской ССР — К. Сейтлиев, Эстонской ССР — И. Семпер и М. Рауд, Киргизской ССР — Т. Садыкбеков, представители писателей Ленинграда, Татарской и Бурят-Монгольской АССР и другие.

На пушкинских торжествах много зарубежных гостей. Среди них: Димитр Полянов (Болгария), Ян Дрда и Лацо Новомеский (Чехословакия), Леон Кручковский (Польша), Гергель Шандор (Венгрия), Захария Станку (Румыния), Мартин Андерсен Нексе (Дания), Халдор Лакснесс (Исландия), Ингер Хагеруп (Норвегия), Джек Линдсей (Англия), Эми Сяо (Китай), Эльви Синерво (Финляндия), Биджнаретти (Италия), Тейн де Фриз (Голландия), Дамдин Сурун (Монголия), Иоганнес Бехер (Германия), Пабло Неруда (Чили), известный негритянский певец Поль Робсон (США) и другие.

В глубине сцены — большой портрет А. С. Пушкина, обрамленный живыми цветами. Знакомые слова А. М. Горького: «Гигант Пушкин — величайшая гордость наша и самое полное выражение духовных сил России».

В 7 часов вечера председатель Всесоюзного юбилейного пушкинского комитета **А. А. Фадеев** открывает заседание.

С огромным воодушевлением собравшиеся избирают в почетный президиум Политбюро ЦК ВКП(б) во главе с товарищем И. В. Сталиным. В зале долго не смолкает бурная овация в честь великого вождя и учителя советского народа.

Тов. А. А. Фадеев обращается к присутствующим с краткой речью:

— Сегодня вся наша советская страна, а вместе с ней все прогрессивные люди мира празднуют стопятидесятилетие со дня рождения гениального сына русского народа, великого поэта Александра Сергеевича Пушкина,— говорит А. А. Фадеев.

Он подчеркивает, что гений Пушкина оплодотворял все самые лучшие, передовые, сознательно отдающие себя на службу народу силы, действовавшие на Руси. И не только на Руси! Мощное влияние пушкинского гения испытали и испытывают на себе народы, которые великая Русь сплотила в «союз нерушимый республик свободных», и братские славянские народы.

Поэзия Пушкина непосредственно и через наследовавшую ее великую русскую литературу влилась мощной светлой струей в мировой поток человеческой культуры.

Но только Великая Октябрьская социалистическая революция,— говорит А. А. Фадеев,— и более чем тридцатилетняя работа по коммунистическому воспитанию и просвещению народа, проводимая в нашей стране под руководством великой партии большевиков, превратили наследие Пушкина в подлинно народное достояние и раскрыли истинное значение его гения для народа.

Мы понимаем и ценим свободолюбие Пушкина, потому что мы самый свободный, подлинно свободный народ на свете. Нам по душе светлый материалистический разум Пушкина, потому что наш народ — хозяин своей земли, первый овладевший законами развития общества, своими руками создающий свое светлое будущее. Нашему сердцу отвечает патриотизм Пушкина, его любовь к родной стране, потому что освобожденный от пут эксплоатации наш народ кровно связан со своим отечеством, созданной нашими руками страной социализма.

Тов. Фадеев говорит об ответственных и почетных задачах советских писателей, которые должны шире и глубже овладевать научными знаниями и богатствами культуры, смелее и настойчивее штурмовать сияющие вершины творчества, учиться мастерству, черпать полной пригоршнею всё самое лучшее из сокровищницы народа-творца. Надо быть во всем и всегда новаторами-революционерами, преобразователями мира, подобно великим учителям народа Ленину и Сталину!

**Слово для доклада о 150-летии со дня рождения Пушкина предоставляется писателю К. М. Симонову.**

— Мы празднуем сегодня 150-летие со дня рождения величайшего русского поэта, писателя, критика и деятеля русской литературы Александра Сергеевича Пушкина, — говорит тов. Симонов. — Мы не просто отмечаем этот день, мы именно празднуем его, потому что деятельность Пушкина и его гениальные произведения — это торжество русской литературы и русской культуры.

Творчество Пушкина — величайший образец поэтического совершенства и вместе с тем простоты, образец для всех художников, желающих служить народу.

Докладчик подчеркивает, что Пушкин, наследницей которого законно считала и считает себя вся последующая передовая русская литература, в то же время сам являлся наследником глубоких национальных культурных и литературных традиций, существовавших в России ко времени его вступления на поэтическое поприще.

Пушкин всю свою писательскую жизнь посвятил открытию новых путей русской, а тем самым всей мировой литературы. Он создал первый в русской мировой литературе реалистический роман в стихах «Евгений Онегин» и первую историческую реалистическую повесть «Капитанская дочка». Его перу принадлежат классический реалистический очерк «Путешествие в Арзрум» и первая реалистическая русская историческая драма «Борис Годунов». Пушкин был во всем самобытен и самостоятелен не только как великий художественный гений, но и как принципиальный борец за самобытное развитие русской литературы. Будучи основоположником новой русской литературы, он был создателем реализма нового типа, реализма, который свое богатейшее развитие нашел в прогрессивной русской литературе. Заслуга Пушкина в том, что он первым сосредоточил свое внимание на великих прогрессивных задачах, стоявших перед человечеством.

Тов. Симонов говорит о политических взглядах Пушкина, о его связях с декабристами, отмечая, что общественная позиция поэта выражалась не только в распространявшихся в рукописях стихотворениях, где он прямо восставал против самодержавия, но и во всем его творчестве — в стихах, поэмах, романах, исследованиях, статьях. Пушкин — патриот своей Родины — гневно обличает Мазепу, который презирает свободу, для которого нет отчизны.

Нет отчизны для него — вот высшая мера осуждения, которую находит Пушкин, выводя на сцену предателя Мазепу.

Говоря об исторических взглядах Пушкина, докладчик отмечает, что Пушкин был всегда далек от господствовавшей в его время дворцовой трактовки истории и считал, что народ является в истории главным действующим лицом.

Поэт, стоявший очень далеко от официального дворцового «патриотизма», столь же далеко стоял и от космополитических теорий, модных в то время среди русских бар, раз'езжавших по заграницам и охотно оплевывавших все русское. Пушкин в отличие от многих своих современников не склонен был идеализировать буржуазный порядок, утвердившийся в Соединенных Штатах, Англии и Франции, о чем убедительно говорят его беспощадный анализ американской демократии в статье о Джоне Теннере или его оценка английского капитализма в статье «Путешествие из Москвы в Петербург».

В свободной России, в великой семье братских республик, об'единенных в одно социалистическое отечество, мы празднуем юбилей величайшего русского поэта — солнца нашей поэзии. Но Пушкин беспредельно дорог нам не только как солнце поэзии, не только как поэт непревзойденного художественного гения, не только как великий реформатор русского литературного языка — Пушкин дорог нам тем, что, открыв своим творчеством период мощного расцвета отечественной литературы, он был первым великим русским реалистом, первым гениальным деятелем того передового литературного направления, которое победило в вековой борьбе с реакцией и составило славу русской литературы. Великий Пушкин национален и народен для нас не только потому, что он выражает в своих произведениях дух народа, но и потому, что весь народ, все граждане нашего социалистического отечества читают и знают Пушкина.

В заключение доклада тов. Симонов говорит о мировом значении творчества Пушкина. Тем, кто стоит за мир, тем, кто стоит за равенство людей и равенство народов, тем, кто стоит за свободу, против угнетения человека человеком, тем, кто верит в победу честных людей мира над человеконенавистниками, в победу разума над тьмой, Пушкин друг, и они как оружие поднимают книгу его великих и светлых сочинений.

Тов. Симонов заканчивает доклад здравицей в честь Пушкина, в честь друзей его светлого гения во всех уголках земного шара, в честь великой сталинской эпохи, впервые в истории человечества сделавшей литературу достоянием всего народа, сделавшей достоянием всего народа гениальные творения великого Пушкина.

* * *

**Выступления присутствовавших на торжественном заседании представителей литературы братских союзных республик, а также зарубежных гостей, многочисленные приветствия, полученные Всесоюзным Комитетом по проведению пушкинского юбилея от советских и зарубежных деятелей науки, искусства, литературы, явились ярким свидетельством исключительной популярности великого русского поэта в нашей стране и во всех странах мира. Поистине, как сказал Белинский, Пушкин был «не только великий русский поэт своего времени, но и великий поэт всех народов и всех веков, гений европейский, слава всемирная...»**

— Нам, советским людям, — сказал представитель украинского народа академик **Палладин**,— особенно близок патриотизм Пушкина, его любовь к Родине, к своему народу, к его героической истории. Нам близок и понятен негодующий протест Пушкина против вмешательства иностранных политиканов в русские дела, протест, заявленный им в гневном стихотворении «Клеветникам России».

Патриотизм Пушкина дорог и близок нам, советским людям, потому, что он неотделим от его устремления к свободе, которое он пронес сквозь всю свою жизнь, полную борьбы и испытаний.

Украинский народ свято чтит Пушкина, как поэта кровно ему близкого, связанного теснейшими узами с процессом развития украинского художественного слова. Пушкин был любимейшим поэтом Тараса Шевченко; им восторгался Иван Франко; его любила Леся Украинка; его чтут украинские советские писатели.

Наша советская действительность далеко опередила самые смелые, самые дерзкие мечтания Пушкина о свободе и счастье Родины. Взошла над нашей страной звезда пленительного счастья. Россия вспрянула ото сна, и освобожденные народы навсегда об'единились в великой братской семье.

В эту семью народов Советской страны Пушкин навсегда вошел, как самый любимый поэт, как друг и современник.

Мысли и чувства белорусского народа ярко выразил белорусский поэт **Максим Танк.**

— Нет уголка в Белоруссии,— сказал он,— где бы не произносилось с любовью имя Пушкина. Если мы говорим сегодня о расцвете белорусской литературы, то мы знаем: в этом величайшая заслуга Пушкина. Под его влиянием росла и крепла белорусская литература. Все произведения великого поэта переведены на белорусский язык и сегодня звучат во всех наших городах и селах. Пушкин нам дорог и близок, как великий гений великого русского народа, с которым мы связаны узами неразрывной братской дружбы.

Как и все славянские народы, польский народ хорошо знает, ценит и любит Пушкина, помнит о дружбе, которая связывала великого русского поэта с его современником — великим польским поэтом Адамом Мицкевичем.

— Для нас, для польского народа, идущего сегодня совместно с народами Советского Союза к общей цели,— заявил представитель польских писателей **Л. Кручковский**,— образ Пушкина особенно близок и любим. Пушкин и Мицкевич были сыновьями братских славянских народов, одинаково угнетавшихся одними и теми же враждебными силами. Они любили друг друга любовью людей смелых и свободолюбивых. Они восставали против цепей, которые сковывали их народы. Это была великая историческая дружба, которая переросла свою эпоху и осталась жить в веках. Это была та дружба, которая оставляет отпечаток в истории народов и воспламеняет воображение будущих поколений. Это была дружба гениев, обращённая к силам завтрашнего дня — к созревающим силам, которые в грядущей борьбе были призваны отстоять общую свободу и общее счастье.

Вот почему Пушкин особенно близок и дорог нам, полякам. В братском единении с русским народом и всеми народами Советского Союза Польша наших дней, Польша, строящая основы социализма, чествует великого Пушкина. Впервые в нашей стране культ Пушкина стал всеобщим, всенародным, проник в школы, в среду молодежи.

Мы, современные польские писатели, от имени которых я имею честь здесь выступать, видим в творчестве Пушкина великолепное подтверждение той простой истины, непонятной лишь космополитическим фразерам, что величие поэта, гений писателя только тогда становятся достоянием народа, когда они вырастают из народного быта, из богатой народной души.

Слава поэту, произведения которого сближают народы! Слава народам, которые чтут своих поэтов!

Слава Советскому Союзу, который под водительством великого Сталина ведет свободные народы к счастью!

Участники торжественного заседания тепло встретили приветствия, поступившие от Союза писателей Чехословакии, от председателя Союза писателей Болгарии академика Людмила Стоянова, от известного английского писателя Бернарда Шоу, от главного правления Союза польских писателей.

Имя Пушкина пользуется огромной популярностью среди народов Кавказа, к свободолюбию и душевному благородству которых великий русский поэт относился с горячей симпатией.

— Безмерно близка поэзия Пушкина грузинскому народу,— сказал грузинский писатель **Бесо Жгенти.**— В его поэтических шедеврах передовые сыны Грузии всегда находили воодушевляющий призыв на борьбу за свою социальную и национальную свободу, всегда видели воплощение своих идеалов. Великие классики грузинской литературы прошлого века — славные знаменосцы национально-освободительного движения грузинского народа — воспитывались на поэзии Пушкина, основоположника лучших демократических и реалистических традиций передовой русской культуры.

Пушкин знал и любил Грузию, названную им «пламенной Колхидой». Он восторгался природой Грузии и ее древней культурой, предсказывал Грузии светлое будущее — свободу и возрождение. Живописные холмы Грузии, ее цветущие долины, картины ее природы вдохновляли Пушкина. Песни Грузии вошли в величественную симфонию, созданную пушкинской лирой.

Грузинский народ гордится тем, что Пушкин, как и его славные современники Грибоедов и Лермонтов, был связан с Грузией, что в Грузии началась творческая жизнь родоначальника нашей советской литературы Максима Горького, что на грузинской земле родился Владимир Маяковский. И это не случайно. В этих связях величайших русских писателей с Грузией — извечное духовное родство грузинского народа с великим русским народом, та давнишняя дружба с Россией, благодаря которой грузинский народ сумел донести свой язык и национальную культуру до нашей светлой советской эпохи.

— Великий Пушкин,— продолжает Бесо Жгенти,— вдохновляет нас пламенным призывом — отчизне посвятить души прекрасные порывы. И мы отдадим все порывы души, все силы и способности, всю жизнь свою за то, чтобы здравствовала наша могучая Советская Родина, чтобы крепла и процветала наша многонациональная сталинская семья народов.

Слава великому творцу и вдохновителю всемирно-исторических побед советского народа — нашему родному и любимому Сталину!

Тепло встречают собравшиеся известного пролетарского датского писателя **Мартина Андерсона Нексе.**

— В Советском Союзе, в республике трудящихся, — сказал он, — талант ценится, как нигде в мире. Старый мир хвастается своим «индивидуализмом», но превращает таланты в безликую массу, когда они больше не могут быть использованы для рекламы. А здесь, в советской стране, народ почитает своих поэтов в благодарность за то, что они совершили. Русский народ, являющийся авангардом пролетариата и человечества, заменил лживый буржуазный «индивидуализм» подлинным уважением к личности.

Как прекрасна благодарность русского народа своему великому поэту Пушкину! В старом мире этого не поймут, не могут понять. Великий? Но для буржуазии «велико» только то, что дает прибыль, чистоган. Поэты вообще сегодня не котируются, конторщики и дипломатические секретари считаются куда полезнее. А поэту старый мир говорит: «Будущее? Мы ничего не хотим слышать о будущем. Пиши оды статусу кво, а еще лучше — средневековью. Верни нам это средневековье, с его принудительным трудом и крепостничеством, и тогда мы будем устраивать торжества в твою честь».

Только здесь, в новом мире, проводят торжества в честь тех, кто светил и светит человечеству на его пути вперед. Пушкин был таким светочем. Писатели наших дней могут и должны учиться у него той истине, что место писателей — в авангарде человечества.

Снова в Большом театре звучат горячие аплодисменты, когда сообщается о многочисленных приветствиях, поступающих в адрес Союза советских писателей СССР и Всесоюзного комитета по проведению 150-летия со дня рождения А. С. Пушкина. Приветствия поступили: от профессоров и студентов старейшего польского города Вроцлава, от ирландского писателя Шона О'Кейси, от японского писателя Курахаро Корихито, которому штаб Макартура не дал разрешения приехать в Москву на пушкинские торжества, от других виднейших деятелей культуры многих стран мира.

Выступает представитель литовского народа поэт **Венцлова.**

— Слух о Пушкине,— сказал он,— уже давно дошел до берегов Немана, воспетого

*(Окончание на 2-й стр.)*

# 150-летие со дня рождения А. С. Пушкина

## Торжественное заседание в Большом театре Союза ССР

(Окончание)

великим другом Пушкина Адамом Мицкевичем. Гениальные произведения Пушкина еще при жизни поэта стали известны передовым сынам литовского народа. Свободолюбие Пушкина вдохновляло и литовских поэтов, представителей национально-освободительного движения.

Несмотря на то, что Пушкина уже давно начали переводить на литовский язык, подлинно всенародным поэтом он стал в Литве только в наше советское время. Лучшие литовские поэты и писатели переводят его бессмертные произведения на родной язык. Ученые изучают связи Пушкина с Литвой, его плодотворное влияние на литовскую литературу.

Вдохновленный гением Сталина, литовский народ вместе со всеми народами СССР идет по пути к коммунизму. И бессмертный Пушкин сопутствует нам!

Пушкин с огромной патриотической силой писал о великой русской земле, раскинувшейся от древнего Кремля «до стен недвижного Китая». Но не недвижен ныне Китай — могучей волной вздымается победоносное освободительное движение великого китайского народа. Этот народ, так же как и другие народы мира, узнал и полюбил Пушкина. Об этом ярко рассказал прибывший на пушкинские торжества в Москву известный китайский писатель Эми Сяо.

Вот его рассказ:

— Через множество гор и рек, прорезая туманы и облака, я с берегов трех морей прилетел на берег реки Москвы в столицу советского народа, в столицу всех народов, борющихся за свою независимость и свободу, прилетел, чтобы участвовать в славном юбилее великого русского поэта, гения мировой литературы Александра Пушкина.

Мы, китайские писатели, счастливы, что учились у русских классиков и продолжаем учиться у них, учиться у советской литературы. Гуманизм и реалистичность, жизненность и целеустремленность классической русской и советской литературы привлекают внимание китайских писателей, начиная с великого Лу Синя, который был первым, кто познакомил китайский народ с Пушкиным.

Народы Советского Союза могут по праву гордиться таким великим сыном, каким был Пушкин. Он был певцом своего народа, он беззаветно любил свою родину. Это великий пример для прогрессивных писателей всего мира.

Товарищ Сталин назвал писателей «инженерами человеческих душ». Вождь китайского народа Мао Цзе-дун учит нас, работников литературы и искусства, верой и правдой служить народу.

Пушкин — глубоко русский национальный поэт, и именно поэтому он — великий мировой поэт. Сбылись его пророческие слова. Слух о нем прошел по всей Руси великой. Но уже давно этот слух перешагнул границы родины Пушкина. Творения поэта известны всему миру.

В Китае начали переводить Пушкина с 1903 года. Китайский народ знает, читает и любит Пушкина. Знаменательно, что единственный иностранный писатель, которому на китайской земле поставлен памятник, — это Пушкин. Когда-то Пушкин хотел поехать в Китай, но жандармы не позволили ему этого. Если поэту не удалось осуществить свои мечты при жизни, то теперь они сбылись. Он гордо стоит над рекой Хуан-Пу, в Шанхае, недавно окончательно освобожденном китайской народной армией.

Сегодня в Бэйпине и Мукдене, в Харбине и Шанхае, в Нанкине и Ухане китайский народ чтит память великого русского поэта. О нем делают доклады виднейшие китайские поэты, писатели, культурные деятели. Мы празднуем юбилей Пушкина в Китае в дни решающих побед народа над реакционной кликой Чан Кай-ши и его хозяевами — американскими империалистами. Мы, китайские писатели, ученики Пушкина, Гоголя, Толстого, Горького, Шевченко, Руставели, потомки Цюй Юаня, Ли Бо, Ду Фу, Лу Синя, наследники тысячелетней культуры китайского народа под знаменем Ленина — Сталина, под водительством Мао Цзе-дуна, рука об руку со всеми демократическими народами, смело идем к новым победам.

Пусть расцветает литература и искусство, наука и культура наших стран!

Пусть крепнет дружба советского и китайского народов.

Глубокое уважение великого русского поэта-патриота Пушкина к другим народам, к их культуре, их свободолюбивым идеалам подчеркнул в своем выступлении армянский писатель Гурген Борян:

— Пушкин — певец дружбы и братства народов. Он мечтал о их великой и счастливой семье. И эти мечты Пушкина мы видим осуществленными в нашей советской стране. Армянский народ, как и другие братские народы, был спасен Лениным и Сталиным, Великим Октябрем, славной большевистской партией от полного истребления, от гибели своей древней культуры. Советская Армения, ее рабочие, колхозники, интеллигенция, охвачены великим пафосом социалистического строительства. Для всех нас — свободных советских граждан — самое дорогое, самое заветное — наша великая советская Родина, где воплощены лучшие думы и чаяния гениального русского поэта.

«Ломоносов красотами гения украсил обитель поэзии. Но властелином ее Пушкин был избран свыше». Эти слова азербайджанского просветителя и философа Ахундова привел в своем выступлении азербайджанский писатель Мамед Рагим, говоря о любви и уважении азербайджанского народа к великому русскому народу, к его передовой культуре. Заканчивая свою речь, он провозглашает здравицу в честь нерушимой дружбы народов Советского Союза, в честь мудрого вождя и учителя трудящихся, надежды и славы всего передового человечества — Иосифа Виссарионовича Сталина.

Торжественно звучит Гимн Советского Союза, великой страны победившего социализма.

Празднование юбилея великого русского поэта вылилось во всенародный праздник социалистической культуры. Этот яркий, торжественный праздник вновь и вновь показал, что наша великая советская страна, идущая под мудрым водительством товарища Сталина к победе коммунизма, является светочем мировой цивилизации и прогресса, оплотом всех демократических сил мира, знаменосцем самых передовых идей всех эпох и народов — великих и непобедимых идей Ленина—Сталина.

• • •

После торжественного заседания состоялся большой концерт, в котором приняли участие лучшие артистические силы столицы и союзных республик.

## ТОРЖЕСТВА В ЛЕНИНГРАДЕ

ЛЕНИНГРАД, 6. (Корр. «Правды»). Площадь Искусств. В центре её, среди сочной зелени деревьев, воздвигнута трибуна, обитая кумачовыми полотнищами. Сегодня на площади состоялся митинг, посвященный закладке памятника А. С. Пушкину. Митинг открыл председатель исполкома Ленинградского городского Совета депутатов трудящихся тов. П. Г. Лазутин.

Он предоставил слово директору Института литературы Академии наук СССР профессору Н. Ф. Бельчикову. Затем речь о родоначальнике русской литературы произнес лауреат Сталинской премии драматург Б. Ф. Чирсков.

На митинге выступили также техник завода «Красный треугольник» тов. В. Ф. Гордеева и главный архитектор Ленинграда тов. Н. В. Баранов.

Под приподнятый гранит закладывается металлическая плита, на которой золотом горят слова: «На этом месте 6 июня 1949 г., в день 150-летия со дня рождения, заложен памятник великому русскому поэту А. С. Пушкину».

• • •

Вечером торжества перенеслись в Академический театр оперы и балета имени С. М. Кирова. Здесь состоялось общегородское торжественное заседание, посвященное 150-летию со дня рождения А. С. Пушкина. Празднично убранная сцена украшена огромным портретом гениального русского поэта. В зале присутствуют рабочие и ученые, писатели и артисты, партийные, советские, комсомольские и профсоюзные работники. В президиуме — секретарь Ленинградского обкома и горкома ВКП(б) тов. В. М. Андрианов, секретарь обкома ВКП(б) тов. Г. Ф. Бадаев, секретарь горкома ВКП(б) тов. Н. А. Николаев, председатель исполкома Ленгорсовета тов. П. Г. Лазутин и другие.

Торжественное заседание открыл председатель городской юбилейной комиссии академик И. И. Мещанинов.

Под бурные аплодисменты в почетный президиум избирается Политбюро ЦК ВКП(б) во главе с товарищем Сталиным.

Председательствующий предоставил слово для доклада «А. С. Пушкин — великий поэт русского народа» директору Института литературы Академии наук СССР профессору Н. Ф. Бельчикову.

На торжественном заседании выступили народный артист СССР Н. Черкасов, поэт А. Прокофьев и другие. Они с любовью говорили о Пушкине, о великом народе, породившем гения, о своей чудесной стране, где партия Ленина—Сталина сделала доступным наследие поэта каждому человеку.

С огромным под'емом участники торжественного заседания приняли приветствие товарищу И. В. Сталину.

## Юбилей А. С. Пушкина на Украине

КИЕВ, 6. (Корр. «Правды»). 150-летие со дня рождения великого русского поэта А. С. Пушкина вылилось на Украине во всенародное торжество. Более 30 театров республики сегодня показали пушкинские спектакли. В клубах звучали песни на пушкинские тексты. Много новых произведений создали к юбилею украинские художники и композиторы. В городах и селах проходили торжественные пушкинские вечера. На предприятиях состоялись беседы и доклады о жизни и творчестве гения русской и мировой литературы.

Сегодня в Киеве открылась республиканская художественная выставка. Её многочисленные экспонаты, собранные в нескольких залах Государственного музея русского искусства (живопись, скульптура, графика, фарфор, литература и произведения мастеров народного творчества), отображают жизнь и деятельность Александра Сергеевича Пушкина, его влияние на развитие литератур братских народов Советского Союза. Экспонаты напоминают о влиянии Пушкина на творчество великого украинского поэта Тараса Григорьевича Шевченко.

В Государственном академическом театре оперы и балета имени Т. Г. Шевченко состоялось торжественное заседание республиканского юбилейного комитета совместно с широкой общественностью столицы Украины, посвященное 150-летию со дня рождения Александра Сергеевича Пушкина.

В глубине сцены среди живых цветов — обрамленный лавровым венком портрет А. С. Пушкина. На кумачовом полотнище знаменательные даты — 1799 и 1949 гг.

Торжественное собрание вступительной речью открыл председатель республиканского юбилейного комитета академик А. Е. Корнейчук. Он провозглашает здравицу в честь старшего брата украинского народа — великого русского народа, в честь нашей славной Родины, в честь вождя и учителя товарища Сталина. В зале раздаются бурные аплодисменты.

С огромным воодушевлением собравшиеся избирают в почетный президиум Политбюро ЦК ВКП(б), Политбюро ЦК КП(б)У, а почетным председателем — великого Сталина.

С докладом «Пушкин — великий русский национальный поэт» выступил действительный член Академии наук Украины А. И. Белецкий. После доклада украинские поэты прочитали свои стихи, посвященные Пушкину.

С огромным под'емом было принято приветствие товарищу И. В. Сталину.

## В СТОЛИЦЕ ГРУЗИИ

ТБИЛИСИ, 6. (Корр. «Правды»). Пушкинские торжества проходили здесь весь день. Трудящиеся побывали в Музее Грузии на открытии выставки «Пушкин в Грузии». Они слушали премьеру оперы Чайковского «Мазепа» в театре оперы и балета, смотрели пушкинский спектакль в театре драмы имени Грибоедова, слушали в летних садах и парках романсы грузинских и русских композиторов на слова поэта.

Вечером в Государственном театре оперы и балета имени Палиашвили проходил юбилейный вечер, посвященный 150-летию со дня рождения Пушкина. В театре находились партийные и советские работники, писатели, ученые, художники, артисты, стахановцы заводов и фабрик. На торжественном заседании присутствовали секретарь ЦК КП(б) Грузии тов. К. Н. Чарквиани, председатель Совета Министров республики тов. З. Н. Чхубианишвили, председатель Президиума Верховного Совета Грузинской ССР тов. В. Б. Гогуа и другие.

Первое слово о Пушкине произнес председатель Союза советских писателей Грузии Симон Чиковани, закончивший свое выступление стихами, посвященными Пушкину. Доцент Вано Шадури рассказал о творчестве и жизни Пушкина. Поэт Г. Леонидзе говорил о дружбе Пушкина с Грузией. Поэт И. Гришашвили прочитал стихи о Пушкине.

## У трудящихся Белоруссии

МИНСК, 6. (Корр. «Правды»). Белорусский народ праздновал сегодня 150-летие со дня рождения великого русского поэта А. С. Пушкина. В Минске, в здании театра оперы и балета, состоялось торжественное заседание республиканского юбилейного комитета совместно с партийными, советскими и общественными организациями.

В президиуме — секретарь ЦК КП(б) Белоруссии тов. Н. П. Гусаров, председатель Совета Министров республики тов. А. Е. Клещев, руководящие партийные и советские работники, выдающиеся деятели белорусской литературы, искусства, науки, прославленные мастера стахановского труда.

Заседание краткой вступительной речью открыл народный поэт Белоруссии вице-президент республиканской Академии наук Якуб Колас.

Под бурные аплодисменты участники торжественного заседания избрали почетный президиум в составе Политбюро ЦК ВКП(б) во главе с товарищем Сталиным.

С докладом о жизни и творчестве А. С. Пушкина выступил поэт Петро Глебка. Он говорил о том, как горячо любит Пушкина белорусский народ. За годы советской власти почти все произведения Пушкина переведены на белорусский язык и изданы в республике массовыми тиражами.

После доклада поэт Кулешов прочел отрывок из переведенного им на белорусский язык романа в стихах «Евгений Онегин». Поэт Максим Лужанин прочел свой белорусский перевод стихотворения Пушкина «Памятник». Со стихами, посвященными А. С. Пушкину, выступили и другие поэты.

Участники заседания с огромным воодушевлением послали приветственное письмо товарищу Сталину.

Торжественные собрания, посвященные пушкинскому юбилею, состоялись во всех городах и сёлах республики, на предприятиях, новостройках, в колхозах, в школах, и в вузах.

Указом Президиума Верховного Совета Белоруссии имя А. С. Пушкина присвоено Брестскому учительскому институту, Минскому библиотечному техникуму, Пинскому педагогическому техникуму, Полесской областной библиотеке, средней школе № 10 города Гомеля, Узденской средней школе № 2 Минской области, Озеричекскому колхозному дому культуры Гомельской области, Гродненской городской детской библиотеке, Ясненскому детскому дому Дрибинского района, Могилевской области.

## Руслан и Людмила

*Поэма*

ИЗ ПЕСНИ ПЕРВОЙ

У лукоморья дуб зеленый;
Златая цепь на дубе том:
И днем и ночью кот ученый
Все ходит по цепи кругом;
Идет направо — песнь заводит,
Налево — сказку говорит.

Там чудеса: там леший бродит,
Русалка на ветвях сидит;
Там на неведомых дорожках
Следы невиданных зверей;
Избушка там на курьих ножках
Стоит без окон, без дверей;
Там лес и дол видений полны;
Там о заре прихлынут волны
На брег песчаный и пустой,
И тридцать витязей прекрасных
Чредой из вод выходят ясных,
И с ними дядька их морской;
Там королевич мимоходом
Пленяет грозного царя;
Там в облаках перед народом
Через леса, через моря
Колдун несет богатыря;
В темнице там царевна тужит,
А бурый волк ей верно служит;
Там ступа с Бабою Ягой
Идет, бредет сама собой;
Там царь Кащей над златом чахнет;
Там русский дух... там Русью пахнет!
И там я был, и мед я пил;
У моря видел дуб зеленый;
Под ним сидел, и кот ученый
Свои мне сказки говорил.
Одну я помню: сказку эту
Поведаю теперь я свету...

ИЗ ПЕСНИ ШЕСТОЙ

И день настал. Толпы врагов
С зарею двинулись с холмов;
Неукротимые дружины,
Волнуясь, хлынули с равнины
И потекли к стене градской;
Во граде трубы загремели,
Бойцы сомкнулись, полетели
Навстречу рати удалой,
Сошлись — и заварился бой.
Почуя смерть, взыграли кони,
Пошли стучать мечи о брони;
Со свистом туча стрел взвилась,
Равнина кровью залилась;
Стремглав наездники помчались,
Дружины конные смешались;
Сомкнутой, дружною стеной
Там рубится со строем строй;
Со всадником там пеший бьется;
Там конь испуганный несется;
Там русский пал, там печенег;
Там клики битвы, там побег;
Тот опрокинут булавою;
Тот легкой поражен стрелою;
Другой, придавленный щитом,
Растоптан бешеным конем...
И длился бой до темной ночи;
Ни враг, ни наш не одолел!
За грудами кровавых тел
Бойцы сомкнули томны очи,
И крепок был их бранный сон;
Лишь изредка на поле битвы
Был слышен падших скорбный стон
И русских витязей молитвы.

Бледнела утренняя тень,
Волна сребрилася в потоке,
Сомнительный рождался день
На отуманенном востоке.
Яснели холмы и леса,
И просыпались небеса.
Еще в бездейственном покое
Дремало поле боевое;
Вдруг сон прервался: вражий стан
С тревогой шумною воспрянул,
Внезапный крик сражений грянул;
Смутилось сердце киевлян;
Бегут нестройными толпами
И видят: в поле меж врагами,
Блистая в латах, как в огне,
Чудесный воин на коне
Грозой несется, колет, рубит,
В ревущий рог, летая, трубит...
То был Руслан. Как божий гром,
Наш витязь пал на басурмана;
Он рыщет с карлой за седлом
Среди испуганного стана.
Где ни просвищет грозный меч,
Где конь сердитый ни промчится,
Везде главы слетают с плеч,
И с воплем строй на строй валится;
В одно мгновенье бранный луг
Покрыт холмами тел кровавых,
Живых, раздавленных, безглавых,
Громадой копий, стрел, кольчуг.
На трубный звук, на голос боя
Дружины конные славян
Помчались по следам героя,
Сразились... гибни, басурман!
Об'емлет ужас печенегов;
Питомцы бурные набегов
Зовут рассеянных коней,
Противиться не смеют боле
И с диким воплем в пыльном поле
Бегут от киевских мечей,
Обречены на жертву аду;
Их сонмы русский меч казнит;
Ликует Киев... Но по граду
Могучий богатырь летит;
В деснице держит меч победный;
Копье сияет, как звезда;
Струится кровь с кольчуги медной,
На шлеме вьется борода;
Летит, надеждой окриленный,
По стогнам шумным в княжий дом.
Народ, восторгом упоенный,
Толпится с кликами кругом,
И князя радость оживила.
В безмолвный терем входит он,
Где дремлет чудным сном Людмила...

1817 — 1820 гг.

## Евгений Онегин

*Роман в стихах*

ИЗ ГЛАВЫ СЕДЬМОЙ

Москва, России дочь любима,
Где равную тебе сыскать?
Дмитриев.

Как не любить родной Москвы?
Баратынский.

Гоненье на Москву! что значит видеть свет!
Где ж лучше?
Где нас нет.
Грибоедов.

I.

Гонимы вешними лучами,
С окрестных гор уже снега
Сбежали мутными ручьями
На потопленные луга.
Улыбкой ясною природа
Сквозь сон встречает утро года;
Синея блещут небеса.
Еще прозрачные, леса
Как будто пухом зеленеют.
Пчела за данью полевой
Летит из кельи восковой.
Долины сохнут и пестреют;
Стада шумят, и соловей
Уж пел в безмолвии ночей.

. . . . . . . . . . . . .

XXXIII

Когда благому просвещенью
Отдвинем более границ,
Со временем (по расчисленью
Философических таблиц,
Лет чрез пятьсот) дороги, верно,
У нас изменятся безмерно:
Шоссе Россию здесь и тут,
Соединив, пересекут,
Мосты чугунные чрез воды
Шагнут широкою дугой,
Раздвинем горы, под водой
Пророем дерзостные своды,
И заведет крещеный мир
На каждой станции трактир.

XXXIV

Теперь у нас дороги плохи,
Мосты забытые гниют,
На станциях клопы да блохи
Заснуть минуты не дают;
Трактиров нет. В избе холодной
Высокопарный, но голодный
Для виду прейскурант висит
И тщетный дразнит аппетит,
Меж тем как сельские циклопы
Перед медлительным огнем
Российским лечат молотком
Изделье легкое Европы,
Благословляя колеи
И рвы отеческой земли.

XXXV

Зато зимы порой холодной
Езда приятна и легка.
Как стих без мысли в песне модной,
Дорога зимняя гладка.
Автомедоны наши бойки,
Неутомимы наши тройки,
И версты, теша праздный взор,
В глазах мелькают, как забор.
К несчастью, Ларина тащилась,
Боясь прогонов дорогих,
Не на почтовых, на своих,
И наша дева насладилась
Дорожной скукою вполне:
Семь суток ехали оне.

XXXVI

Но вот уж близко. Перед ними
Уж белокаменной Москвы,
Как жар, крестами золотыми
Горят старинные главы.
Ах, братцы! как я был доволен,
Когда церквей и колоколен,
Садов, чертогов полукруг
Открылся предо мною вдруг!
Как часто в горестной разлуке,
В моей блуждающей судьбе,
Москва, я думал о тебе!
Москва... как много в этом звуке
Для сердца русского слилось!
Как много в нем отозвалось!

XXXVII

Вот, окружен своей дубравой,
Петровский замок. Мрачно он
Недавнею гордится славой.
Напрасно ждал Наполеон,
Последним счастьем упоенный,
Москвы коленопреклоненной
С ключами старого Кремля;
Нет, не пошла Москва моя
К нему с повинной головою.
Не праздник, не приемный дар,
Она готовила пожар
Нетерпеливому герою.
Отселе, в думу погружен,
Глядел на грозный пламень он.

XXXVIII

Прощай, свидетель падшей славы,
Петровский замок. Ну! не стой,
Пошел! Уже столпы заставы
Белеют; вот уж по Тверской
Возок несется чрез ухабы.
Мелькают мимо будки, бабы,
Мальчишки, лавки, фонари,
Дворцы, сады, монастыри,
Бухарцы, сани, огороды,
Купцы, лачужки, мужики,
Бульвары, башни, казаки,
Аптеки, магазины моды,
Балконы, львы на воротах
И стаи галок на крестах.

• • •

Не пой, красавица, при мне
Ты песен Грузии печальной:
Напоминают мне оне
Другую жизнь и берег дальный.

Увы! напоминают мне
Твои жестокие напевы
И степь, и ночь, и при луне
Черты далекой, бедной девы...

Я призрак милый, роковой,
Тебя увидев, забываю;
Но ты поешь — и предо мной
Его я вновь воображаю.

Не пой, красавица, при мне
Ты песен Грузии печальной:
Напоминают мне оне
Другую жизнь и берег дальный.

1827 г.

## Няне

Подруга дней моих суровых,
Голубка дряхлая моя!
Одна в глуши лесов сосновых
Давно, давно ты ждешь меня.
Ты под окном своей светлицы
Горюешь, будто на часах,
И медлят поминутно спицы
В твоих наморщенных руках.
Глядишь в забытые вороты
На черный отдаленный путь:
Тоска, предчувствия, заботы
Теснят твою всечасно грудь.
То чудится тебе...

1826 г.

## Анчар*

В пустыне чахлой и скупой,
На почве, зноем раскаленной,
Анчар, как грозный часовой,
Стоит — один во всей вселенной.

Природа жаждущих степей
Его в день гнева породила,
И зелень мертвую ветвей
И корни ядом напоила.

Яд каплет сквозь его кору,
К полудню растопясь от зною,
И застывает ввечеру
Густой, прозрачною смолою.

К нему и птица не летит,
И тигр нейдет — лишь вихорь черный
На древо смерти набежит —
И мчится прочь уже тлетворный.

И если туча оросит,
Блуждая, лист его дремучий,
С его ветвей уж ядовит
Стекает дождь в песок горючий.

Но человека человек
Послал к анчару властным взглядом,
И тот послушно в путь потек,
И к утру возвратился с ядом.

Принес он смертную смолу
Да ветвь с увядшими листами,
И пот по бледному челу
Струился хладными ручьями;

Принес — и ослабел, и лег
Под сводом шалаша на лыки,
И умер бедный раб у ног
Непобедимого владыки.

А князь тем ядом напитал
Свои послушливые стрелы
И с ними гибель разослал
К соседям в чуждые пределы.

1828 г.

* Древо яда.

• • •

...Вновь я посетил
Тот уголок земли, где я провел
Изгнанником два года незаметных.
Уж десять лет ушло с тех пор — и много
Переменилось в жизни для меня,
И сам, покорный общему закону,
Переменился я; но здесь опять
Минувшее меня об'емлет живо,
И, кажется, вечор еще бродил
Я в этих рощах.
Вот опальный домик,
Где жил я с бедной нянею моей.
Уже старушки нет — уж за стеною
Не слышу я шагов ее тяжелых,
Ни кропотливого ее дозора.

Вот холм лесистый, над которым часто
Я сиживал недвижим и глядел
На озеро, воспоминая с грустью
Иные берега, иные волны...
Меж нив златых и пажитей зеленых
Оно, синея, стелется широко;
Через его неведомые воды
Плывет рыбак и тянет за собой
Убогий невод. По брегам отлогим
Рассеяны деревни — там за ними
Скривилась мельница, насилу крылья
Ворочая при ветре...
На границе
Владений дедовских, на месте том,
Где в гору подымается дорога,
Изрытая дождями, три сосны
Стоят — одна поодаль, две другие
Друг к дружке близко, — здесь, когда их мимо
Я проезжал верхом при свете лунном,
Знакомым шумом шорох их вершин
Меня приветствовал. По той дороге
Теперь поехал я, и пред собою
Увидел их опять. Они все те же,
Все тот же их, знакомый уху, шорох, —
Но около корней их устарелых
(Где некогда все было пусто, голо)
Теперь младая роща разрослась,
Зеленая семья; кусты теснятся
Под сенью их, как дети. А вдали
Стоит один угрюмый их товарищ,
Как старый холостяк, и вкруг него
Попрежнему все пусто.
Здравствуй, племя
Младое, незнакомое! Не я
Увижу твой могучий поздний возраст,
Когда перерастешь моих знакомцев
И старую главу их заслонишь
От глаз прохожего. Но пусть мой внук
Услышит ваш приветный шум, когда,
С приятельской беседы возвращаясь,
Веселых и приятных мыслей полон,
Пройдет он мимо вас во мраке ночи
И обо мне вспомянет.

1835 г.

★ ★ ★

Румяный критик мой! насмешник толстопузый,
Готовый век трунить над нашей томной музой,
Поди-ка ты сюда, присядь-ка ты со мной,
Попробуй, сладим ли с проклятою хандрой.
Смотри, какой здесь вид: избушек ряд убогий,
За ними чернозем, равнины скат отлогий,
Над ними серых туч густая полоса.
Где нивы светлые? где темные леса?
Где речка? На дворе у низкого забора
Два бедных деревца стоят в отраду взора,
Два только деревца. И то из них одно
Дождливой осенью совсем обнажено,
И листья на другом, размокнув и желтея,
Чтоб лужу засорить, лишь только ждут Борея.
И только. На дворе живой собаки нет.
Вот, правда, мужичок, за ним две бабы вслед.
Без шапки он; несет подмышкой гроб ребенка
И кличет издали ленивого попенка,
Чтоб тот отца позвал да церковь отворил.
Скорей! ждать некогда! давно бы схоронил.
Что ж ты нахмурился? — Нельзя ли блажь оставить!
И песенкою нас веселой позабавить? —

1830 г.

# ОБ ИНТЕРНАЦИОНАЛИЗМЕ И НАЦИОНАЛИЗМЕ

◊◊◊

Лю Шао-ци

**Член Политбюро ЦК коммунистической партии Китая**

◊◊◊

Резолюция Информационного бюро коммунистических и рабочих партий о положении в коммунистической партии Югославии осудила антисоветскую позицию предательской националистической клики Тито и указала, что в основе антисоветской позиции клики Тито, изменившей делу международной солидарности трудящихся и перешедшей на позиции национализма, лежит националистическая буржуазная программа. В резолюции сказано: «подобная националистическая установка может привести лишь к перерождению Югославии в обычную буржуазную республику, к потере независимости Югославии и к превращению Югославии в колонию империалистических стран».

В резолюции ЦК коммунистической партии Китая по вопросу о положении в компартии Югославии также указывается, что группа Тито скатилась в болото буржуазного национализма. Вместе с тем ЦК компартии Китая отметил, что принятие Информационным бюро резолюции о положении в компартии Югославии явилось «выполнением его обязанности бороться за демократию и мир во всем мире, а также защищать народ Югославии от обмана и агрессии со стороны американского империализма».

Что же представляет из себя буржуазный национализм? Как решает марксизм-ленинизм национальный вопрос? Почему антисоветская позиция клики Тито может превратить Югославию в жертву агрессии американского империализма и привести к потере независимости Югославии, к превращению ее в колонию империализма?

Данная статья ставит своей задачей внести ясность в эти вопросы; в то же время для внесения этой ясности необходимо затронуть некоторые основные проблемы современной международной обстановки.

## Буржуазная националистическая трактовка вопроса о нации

Национальный вопрос тесно связан с вопросом о классах, а национальная борьба — с классовой борьбой. «В разные времена различные классы выступают на арену борьбы и каждый класс по-своему понимает «национальный вопрос». Следовательно, «национальный вопрос в разные времена служит различным интересам, принимает различные оттенки в зависимости от того, какой класс и когда выдвигает его»,— говорит товарищ Сталин.

Чтобы понять природу буржуазного национализма, нужно прежде всего понять природу класса буржуазии.

Буржуазная националистическая трактовка вопроса о нации, подход буржуазии к национальному вопросу, ее программа и политика в национальном вопросе вытекают из классовой природы буржуазии, исходящей исключительно из своих собственных узко-классовых интересов.

Известно, что буржуазный строй основан на капиталистической эксплоатации. Сам буржуазный класс распадается на несколько различных слоев и каждый слой — на несколько групп. В погоне за прибылями капиталисты не только бессовестно эксплоатируют пролетариат. Даже внутри своего собственного класса капиталисты пожирают своих соперников в процессе острой конкуренции, причем крупные хищники проглатывают мелкую рыбешку, крупная буржуазия пожирает мелкую и среднюю буржуазию, одна группа вытесняет или пожирает другую группу.

Буржуазия стремится к обладанию средствами производства и рынком своей страны, но так как нет границ ее жажде прибылей, она стремится к экспансии и вне своей страны, к захватам рынков, источников сырья и сфер приложения капитала за границей. Подчиняя в процессе этой экспансии другие страны, эксплоатируя другие народы, она в то же время вытесняет капиталистов этих стран, как своих конкурентов.

Эксплоатация наемного труда, конкуренция, вытеснение соперников, подавление и пожирание их, ведение войн, использование любых средств для обеспечения себе монопольного положения в стране и во всем мире — такова классовая природа жадной до прибылей буржуазии. Она и лежит в основе буржуазного национализма, а также в основе всех буржуазных идеологий.

В соответствии с этой классовой основой буржуазно-националистическая программа и политика в национальном вопросе заключается в том, чтобы внутри своей страны подчинить интересы всей нации интересам своего класса. Буржуазия ставит свои классовые интересы, интересы верхушки общества выше интересов всего народа и пытается, кроме того, монополизировать в своих интересах самое понятие «нация», об'явив себя (с целью обмана народа) представительницей нации и защитницей национальных интересов. В то же время программа и политика буржуазии по национальному вопросу вне ее собственной страны направлены к тому, чтобы противопоставить интересы своей нации (по существу ее буржуазной верхушки) интересам других наций. Буржуазия стремится поставить свою собственную страну выше других стран и использует все возможности, чтобы подавлять и эксплоатировать другие народы, пренебрегая их интересами. Часть добычи, награбленной вне страны, она использует для подкупа некоторых групп населения внутри страны для того, чтобы уменьшить и расколоть сопротивление народа своей собственной страны. Наиболее зловещие проявления буржуазного национализма: порабощение империалистическими странами колоний и полуколоний, первая мировая война, агрессия Гитлера, Муссолини и японских милитаристов, приведшая ко второй мировой войне, и, наконец, план порабощения всего мира лагерем международного империализма, возглавляемого американским империализмом.

Буржуазия какой-либо нации в том случае, когда эта нация порабощена другой или когда эта нация находится под гнетом феодализма, в своих классовых интересах выступает против этого порабощения и может, при известных условиях, вместе со всем народом участвовать в борьбе против этого порабощения.

Примеры: американская буржуазия в период войны за независимость, французская буржуазия в период французской революции, итальянская буржуазия во время движения за об'единение Италии. И в настоящее время буржуазия в колониальных и полуколониальных странах принимает участие в национальных революциях. Однако как только буржуазия какой-либо нации приходит к власти и становится способной подавлять другие нации, она тотчас же в корне меняет свою политику и становится угнетательницей других наций. Именно так обстоит дело с националистическими движениями буржуазии Англии, Франции, Германии, Америки, Италии и Японии. Здесь буржуазия, придя к власти, переменила фронт, пренебрегла интересами других наций и стала подавлять другие нации мира. После того, как капитализм развился до стадии империализма, численность правящей верхушки в капиталистических странах сокращается. Небольшая кучка крупных банкиров, финансовых магнатов и финансовых лордов, превращает, с одной стороны, собственную страну в свою финансовую империю, осуществляя жестокую эксплоатацию и угнетение народа, а с другой стороны, порабощает другие нации мира, используя самые жестокие средства эксплоатации и угнетения, превращая их в колонии или зависимые от нескольких финансовых империй страны. Чем больше богатства, награбленные буржуазией, тем более безгранична ее жадность и стремление поглощать и захватывать новые, тем больше она будет усиливать угнетение народа собственной страны и агрессию против других наций под флагом национализма, демагогически возвеличивая свою собственную нацию, как «высшую расу», обладающую правом господствовать над другими нациями мира и подавлять «низшие расы».

В результате того, что несколько империалистических держав стремятся к ограблению более слабых наций мира, происходят империалистические войны за передел колоний.

Все эти величайшие преступления в мировой истории совершаются буржуазией под флагом «национализма».

Буржуазия различных стран, как это показано выше, не задумываясь проводит агрессивную политику против других наций после того, как буржуазия приходит к власти. Но при определенных условиях, когда суверенитет ее собственной страны подавляется мощным напором иностранного империализма, или когда интересы класса буржуазии или известной верхушки этого класса приходят в острое противоречие с основными интересами народа ее собственной страны, или когда народ этой страны поднимается на борьбу и угрожает власти буржуазии, или когда правящие круги других наций или другие империалисты угрожают, или подкупают буржуазию этой страны, тогда буржуазные националисты могут продать свою собственную нацию и помочь правящей верхушке других наций, другим империалистам подавить народ своей собственной страны, принести его в жертву ради защиты своих владений, ради поддержки своего политического положения и власти.

В качестве исторических примеров, известных каждому, можно назвать представителя французской буржуазии Тьера, который продал Францию Германии, в эпоху Парижской Коммуны. Сравнительно новыми примерами являются: китайские полуколониальные крупные буржуа Чан Кай-ши и Ван Цзин-вей, французы Даладье и Петэн (перед лицом Гитлера), поляки Пилсудский и Бек, чехословак Гаха, норвежец Квислинг и др. Более того, после второй мировой войны в результате критического положения капитализма реакционеры Англии, Франции, Италии и других стран Европы с еще большей готовностью преклоняются перед американским империализмом и выступают в качестве его лакеев. Буржуазия использует знамя национализма с тем, чтобы расшевелить народ, только тогда, когда это ей выгодно. Но когда это невыгодно для интересов буржуазии, она полностью пренебрегает чувством национальной гордости и становится национальным предателем.

Так выглядит буржуазная трактовка понятия о нации и та классовая основа, на которой она базируется. Таковы главные принципы и основная программа буржуазного национализма по национальному вопросу. Буржуазный национализм является мировоззрением буржуазии.

## Пролетарская интернационалистическая трактовка вопроса о нации

Пролетарская интернационалистическая трактовка вопроса о нации диаметрально противоположна буржуазной националистической. Пролетарский интернационалистический подход к национальному вопросу и принципы разрешения национального вопроса во всем мире исходят из коренных интересов народных масс данной страны и в то же время из общих интересов народных масс во всем мире, из интересов всего человечества. Национальная агрессия является продуктом системы классовой эксплоатации. Пролетариат, который никого не эксплоатирует и который борется за социальную систему, исключающую эксплоатацию человека человеком, выступает против угнетения одной нации другой. Пролетариат не может сохранить какую-либо систему угнетения человека человеком в обществе, ибо в противном случае он не сможет добиться своего собственного освобождения.

Поэтому пролетариат решительно противится всякому национальному угнетению. Он стойко борется как с подавлением своей собственной нации любой другой нацией, так и с угнетением любой другой нации своей собственной нацией, и отстаивает полное равенство и свободу об'единения для всех наций (больших и малых, сильных и слабых) как внутри страны, так и в международном масштабе. Пролетариат отстаивает идею постепенного движения к мировому единству различными конкретными путями свободного отделения (ставя своей целью разбить гнет империализма и зависимость огромного большинства наций мира) или свободной федерации (различные национальности об'единяются на совершенно добровольной основе после уничтожения империалистического гнета).

Таковой является пролетарская интернационалистическая трактовка вопроса о нации и та классовая основа, из которой она вытекает. Таковы являются главные принципы и основная программа пролетарского интернационализма по национальному вопросу.

Коммунисты угнетенных империализмом стран всегда были самыми стойкими, передовыми борцами в своей стране, возглавляющими национально-освободительное движение порабощенных народов. Например, мы, китайские коммунисты, являемся твердыми пролетарскими интернационалистами и в то же время мы — самые стойкие революционные патриоты и революционные национальные борцы, выступающие против всякой империалистической агрессии в отношении китайского народа, защищающие независимость и свободу Китая и борющиеся против всех национальных предателей. В Китае первой партией, выставившей четкую программу борьбы с империализмом за национальную независимость, была не партия буржуазии или партия мелкой буржуазии, а партия китайского пролетариата. Коммунистическая партия Китая всегда была вождем и организатором антиимпериалистического национального единого фронта китайского народа. Этот национальный единый фронт широк. Он включает рабочих, крестьян, интеллигенцию, мелкую буржуазию, представителей национального капитала и даже прогрессивные слои землевладельцев. Такое революционное национально-освободительное движение не противоречит пролетарскому интернационализму. Оно полностью совместимо с ним и составляет чрезвычайно важную органическую часть пролетарского интернационалистического движения, является его крупным и непосредственным союзником. Победа этого национально-освободительного движения — большой шаг вперед по пути борьбы за дело пролетарского интернационализма. Она окажет чрезвычайно большую помощь и будет содействовать социалистической революции пролетариата во всем мире.

Совершенно ясно, что если коммунисты угнетенной нации не в состоянии выступить с конкретной программой борьбы против империалистического угнетения и не в состоянии бороться за национальное освобождение, а лишь употребляют слово «интернационализм» для красивых пустых разговоров, то они предают пролетарский интернационализм и помогают империализму, в результате чего могут скатиться до положения низких и презренных троцкистов, действующих в качестве верных прислужников империализма.

Далее, если после освобождения своей страны от империалистического угнетения коммунисты опускаются до позиции буржуазного национализма, если они проводят политику национального эгоизма, жертвуют общими интернациональными интересами трудящихся и пролетариата всех стран в интересах верхушки своей собственной нации, если они не только не выступают против империализма, но, напротив, опираются на его помощь в деле агрессии по отношению к другим народам и угнетения их, или противопоставляют пролетарскому интернационализму национальный консерватизм, отвергая интернациональную солидарность пролетариата и трудящихся и выступая против социалистического Советского Союза,— то это также измена пролетариату и делу коммунизма, измена, помогающая международным империалистам и превращающая самих изменников в пешку в руках империалистического лагеря. Клика Тито в Югославии стоит сейчас именно на этом пути.

Опираясь на вышеприведенные принципы, коммунисты во всех угнетающих нациях — во всех империалистических странах — всегда стойко и безоговорочно выступали против агрессии в колониальные и полуколониальные страны и против угнетения их правителями своих собственных наций и империалистическим блоком; кроме того, коммунисты этих стран используют любой способ бескорыстной помощи национально-освободительным движениям колониальных и полуколониальных наций. Они выступают за высвобождение из-под гнета империализма собственной страны, за полное освобождение и независимость угнетенных народов. Примером в этом отношении могут быть коммунисты старой Российской империи, коммунисты Великобритании, Соединенных Штатов Америки, Франции, Германии, Италии, Японии, Голландии, Бельгии и т. д. Они являются стойкими интернационалистами и поэтому решительно восстают против империалистов, угнетающих их собственную страну и ведущих агрессивную политику против Индии, Малайи, Филиппин, Индонезии, Вьетнама, Китая, Центральной и Южной Америки и других колоний и полуколоний. Они твердо выступают в защиту независимости и свободы угнетенных наций. Коммунисты поступают так потому, что они глубоко понимают известные высказывания Маркса о том, что не может быть свободным народ, угнетающий другие народы, и о том, что если бы не национально-освободительные движения, ослабляющие и подрывающие основы империалистического господства, пролетариату капиталистических стран-метрополий было бы очень трудно одержать победу в борьбе против монополистического капитала и осуществить свое освобождение. Отсюда, помощь освободительным движениям колониальных и полуколониальных национальностей является в то же время помощью в деле освобождения пролетариата стран-метрополий. Поэтому, опираясь на изложенные принципы, коммунисты, свергнув империалистическую буржуазию и взяв власть в свои руки, должны немедленно упразднить всякое угнетение империализмом их собственной страны и других национальностей как внутри, так и вне своей страны. Например, Ленин и Сталин, как только Великая Октябрьская революция в России свергла царя и буржуазное Временное правительство и трудящиеся пришли к власти, впервые в истории человечества, немедленно провозгласили отмену всех неравноправных договоров, заключенных царской Россией с Китаем и другими странами, уничтожили всю систему порабощения русским империализмом колоний и полуколоний, провозгласили полное равенство всех национальностей внутри страны. Так выглядит на деле осуществление великих принципов пролетарского интернационализма.

Поэтому, если в странах угнетенных наций имеются лица в рядах пролетариата, которые используют интернационализм для пустой красноречивой болтовни или скатываются на позиции буржуазного национализма и не оказывают поддержки национально-освободительным движениям колоний и полуколоний, а скорее помогают империалистам их собственных стран подавлять колониальные, полуколониальные и отсталые страны, то они являются предателями пролетарского интернационализма — дела социализма и коммунизма — и становятся агентами империализма. Например, представители рабочей аристократии, подкупленные империализмом, правое крыло социал-демократических партий в различных странах и правое крыло английской лейбористской партии — все они такого типа ренегаты, изменившие пролетариату.

Если, с другой стороны, коммунисты, свергнув в своей стране империалистическое господство и взяв власть в свои руки, не уничтожают немедленно же империалистического угнетения различных национальностей и не заявляют о полном равенстве всех народов в границах своей страны, но продолжают национальное угнетение и проводят агрессивную политику в отношении других народов, то это также предательство пролетарского интернационализма, предательство дела социализма и коммунизма, использование слова «интернационализм» лишь для красивых пустых разговоров, сползание на позиции буржуазного национализма.

*(Продолжение следует)*

# На Парижской сессии Совета министров иностранных дел

ПАРИЖ, 6 июня. (Спец. корр. ТАСС). Сегодня состоялось закрытое заседание Совета министров иностранных дел, после которого было опубликовано следующее коммюнике, согласованное четырьмя министрами:

**Коммюнике Совета министров иностранных дел 6 июня 1949 г.**

Сегодня под председательством министра иностранных дел Франции Р. Шумана состоялось закрытое заседание Совета министров иностранных дел.

Министры продолжали обсуждение предложений делегации Советского Союза и предложений делегации США о Берлине.

Завтра, 7 июня, состоится пленарное заседание Совета министров иностранных дел.

# Руководитель Британского информационного бюро в Польше отказался от английского подданства

ВАРШАВА, 4 июня. (ТАСС). Польское министерство общественной администрации опубликовало следующее сообщение:

В министерство общественной администрации явился руководитель Британского информационного бюро «Британского совета» в Польше английский подданный Джордж Ч. Бидуэлл.

Г-н Бидуэлл заявил, что по мотивам, указанным в представленном письменном заявлении, он желает отказаться от английского подданства и просит принять его в польское гражданство.

Г-н Бидуэлл заявил также, что он сообщил своему руководству в Лондоне об уходе со своего поста и желании поселиться и работать в Польше.

Рассмотрев заявление Бидуэлла и учтя выдвинутые им мотивы, министр общественной администрации удовлетворил его просьбу и дал указание о принятии его в польское гражданство.

Г-н Бидуэлл просил опубликовать в польской печати текст его заявления, которое ниже приводится полностью.

Г-н Бидуэлл направил это заявление также руководству «Британского совета» в Лондоне.

Для сведения читателей сообщаем, что «Британский совет» является английским правительственным учреждением, организованным, в 1934 году. Официальные цели этого учреждения определяются следующим образом: «Распространение сведений об Англии, обучение английскому языку, укрепление культурных связей между Англией и другими странами».

«Британский совет» финансируется английским министерством иностранных дел и министерством колоний. Ответственным за его деятельность является министр иностранных дел.

«Британский совет» имеет свои представительства в большинстве европейских стран.

## *Текст заявления г-на Д. Ч. Бидуэлла*

«Из армии я решил уйти в 1943 году, так как думал, что смогу посвятить себя служению идее, которая, по моему мнению, воплощалась в британском образе жизни и которая в послевоенное время могла бы значительно способствовать укреплению мира во всем мире. Однако мне кажется, что эта великая британская идея продана за американские доллары такого рода людям, которые считают, что польский фильм «Освенцим» может рассчитывать на успех в Соединенных Штатах только в том случае, если будет разрешено внести в него эротические эпизоды. Эта британская идея продана тому «Новому свету», который может существовать только при помощи войны, порабощения и империалистических захватов.

В моей работе мне попрежнему нужна путеводная идея так же, как она нужна каждому, кто отбросил идеологию американизма, в основе которой лежит волчье право джунглей. Для меня стало ясным, что настоящей идеей, полезной для мира, является идея, которая отвечает интересам огромного большинства трудящихся и интеллигентов во всем мире, идея, которая пробуждает к жизни народы стран, называемых сегодня странами народной демократии.

Во время моего пребывания в Польше в течение трех с половиной лет я убедился, что польское правительство, поддерживаемое народом, желает мира, требует мира и борется за мир. Только в мирных условиях Польша может восстановиться, развить свою культуру, свою науку, хозяйство и восполнить огромные потери, понесенные во время оккупации. Вся политика Польши определяется, по моему мнению, необходимостью обеспечить прочный мир, сохранить свой национальный суверенитет и защитить нынешние справедливые границы Польши. Поэтому польская политика не является политикой изоляции, а политикой сотрудничества со всеми народами, которые дружественно относятся к Польше. Занятая польскими властями позиция по отношению к «Британскому совету» в Польше неопровержимо доказала, как я неоднократно подчеркивал, что между Польшей и Западной Европой не существует «железного занавеса». Это может казаться тем более удивительным, что в позиции западных государств, за исключением Франции, отсутствует какой-либо намек на признание западных границ Польши. Отношение Польши к представителям культуры Англии и Франции ясно говорит о том, что она желает культурного сотрудничества. В политике Польши и в ее соглашениях с соседними странами я не нахожу даже и тени агрессивных намерений в противоположность тому, что явно подчеркивают западные страны, являющиеся участниками Атлантического пакта.

Как солдат, который видел войну, как человек, который по собственному опыту знает, что приносит война, я хочу мира.

Следя с восхищением за развитием польской политики, я наблюдал также за махинациями западных государств, совершаемыми под явным гипнотическим влиянием доллара. Я следил, как щупальцы плана Маршалла душат инициативу и независимость народов, которые совершили безумие, приняв этот план.

Я наблюдал за Брюссельским союзом и вижу политику Атлантического пакта, которая раздирает мир на лагери и может привести его к войне. Я не могу также закрыть глаза на преступную политику поддержки возрождающейся капиталистической и националистической Германии, где бывшие гитлеровцы стали орудием американского капитализма, выступающего в роли их благодетеля.

На Западе снова вооружаются, чтобы поддержать в корне нездоровую экономику, чтобы обмануть рабочие массы и путем гонки вооружений обеспечить работу для всех. При этом рабочим внушают, что опасность новой войны грозит извне, в то время как в действительности эта опасность кроется именно в гонке вооружения.

Во всем этом английское правительство, действующее под кнутом г-на Бевина, сыграло свою роль, хотя роль второстепенную и неподходящую для некогда великого государства, но тем не менее роль серьезного соучастника, несмотря на то, что оно должно было бы найти мужество отказаться от этой роли.

Я не верю, чтобы английский народ, хотя бы те люди, которыми я командовал во время войны, поддерживали эту политику, если бы получали информацию не только из капиталистической прессы.

Выдающиеся английские интеллигенты, профсоюзные деятели, а также передовые женщины Англии — все они голосуют за мир и требуют мира, в то время как Бевин цинично отворачивается от Об'единенных Наций и превращает Англию в подчиненную страну, в союз, которым руководит преступный американский империализм.

Британских избирателей запугивают капиталистические демагоги, оперирующие клеветой и пугалом коммунизма и СССР. Созданное ими клеветническое изображение не имеет ничего общего со страной, которая желает общественного равенства, живет в мире, любит мир и стремится к укреплению мира. Хорошие отношения могут быть построены не на оружейных пирамидах, а на единстве целей и стремлений, на плановом хозяйстве, ликвидирующем безработицу и экономические кризисы, которые вынуждают капиталистические страны беспрерывно вооружаться с целью обеспечения себе высоких прибылей, а гонка вооружений, как показал опыт истории, может привести к войне.

Обманывая таким образом народ, британское правительство и британский дипломатический корпус пытаются вмешиваться во внутренние дела других стран, что, по моему мнению, не соответствует желаниям британского народа. Это вмешательство во внутренние дела других государств является делом правящей клики, не обращающей внимания на небольшую группу честных членов палаты общин, которые пытаются разоблачить ее деятельность.

В политике вмешательства во внутренние дела других государств участвует также дипломатический корпус и старый закостенелый персонал министерства иностранных дел. Всё это возбуждает во мне ужас и отвращение, и вся моя работа здесь и любая работа «Британского совета» становится комедией.

Польское правительство и польский народ должны задать себе вопрос, какова ценность культурной дружбы страны, которая служит целям военной агрессии США, для страны, принадлежащей к лагерю, против которого направлена эта агрессия. Такая дружба не может иметь ценности, и было бы вероломством, если бы мы захотели дать другой ответ.

Я долго думал над этим вопросом и пришел к выводу, что «Британский совет», несмотря на то, что он подчеркивает свои намерения стоять вне политики, может в любой момент оказаться в положении, когда будет вести деятельность против интересов страны, идеология которой отличается от идеологии Великобритании. Польша желает сотрудничества с английским народом в области культуры, так как верит, и правильно верит, что английский народ лучше, чем его нынешнее правительство. Но Польша не желает культурного проникновения правительства, которое участвует в Атлантическом пакте и плане Маршалла. Так как я думаю, что политики, занимая такого рода позицию, правы, и так как «Британский совет», если бы он встал на эту позицию, не избежал бы конфликта с британским правительством, моя работа здесь становится невозможной.

Мое нынешнее положение делает меня участником империалистического блока, но я не могу далее мириться с этим. Я противник империализма. Я противник политики, ведущей к агрессивным пактам. Я за народ, за великие массы трудящихся, которые в капиталистических странах, даже в тех, где правят псевдосоциалисты, эксплоатируются паразитами и бездельниками.

Я хочу быть свободным, чтобы посвятить себя делу мира, чтобы стремиться к намеченной цели — к под'ему благосостояния трудящихся масс, что я чувствую и вижу в возрожденной Польше.

В первый период своей работы в «Британском совете» я находил много удовлетворения, и за этот период я благодарен. Но это было несознательным удовлетворением, основывавшимся на моей вере в то, что идея, ради которой мы работаем, была правильной, а не ложной. Эта идея, к сожалению, уже не существует как самостоятельная. Нет надежды, что она выдержит нажим гнусных государственных деятелей, желающих использовать ее для своих целей. Но новый и лучший мир возникает на почве новых лишенных эгоизма идей.

**Дж. Ч. Бидуэлл».**

# *Пушкинские дни за рубежом*

### *ПОЛЬША*

ВАРШАВА, 6 июня. (ТАСС). Сегодня польская общественность отмечает 150-летие со дня рождения великого русского поэта А. С. Пушкина.

Польские газеты помещают многочисленные статьи, посвященные этой годовщине, а также переводы пушкинских стихов.

В опубликованной газетой «Трибуна люду» статье председателя почетного комитета по празднованию в Польше 150-й годовщины со дня рождения Пушкина Владислава Ковальского подчеркивается, что пушкинские дни являются событием большого значения не только для всех советских народов, но также событием международного значения.

### *ГОЛЛАНДИЯ*

ГААГА, 6 июня. (ТАСС). Голландская печать отмечает 150-летие со дня рождения А. С. Пушкина. Газета «Де ваархейд» опубликовала большую статью о жизни и творчестве великого русского поэта, а также отрывки из поэмы «Медный всадник» в переводе Алейды Схот.

Статьи о творчестве поэта опубликованы в журнале «Де фрейе катедер», газете «Альгемейн хандельсблад» и других.

### *ДАНИЯ*

КОПЕНГАГЕН, 6 июня. (ТАСС). Датские газеты посвятили пространные статьи 150-летию со дня рождения А. С. Пушкина.

«Ланд ог фольк» в своей статье подчеркивает революционный характер творчества Пушкина. Газета помещает новый перевод на датский язык стихотворения «Послание в Сибирь».

Профессор Эйнар Томассен в газете «Политикен» отмечает, что в Советском Союзе сбылось предсказание Пушкина о том, что его назовет всяк сущий в России язык. Профессор Томассен указывает, что всё творчество великого русского поэта проникнуто гуманизмом.

### *АВСТРИЯ*

ВЕНА, 6 июня. (ТАСС). В связи со 150-летием со дня рождения А. С. Пушкина во многих австрийских рабочих клубах проводятся литературные вечера, посвященные творчеству поэта.

## Предвыборный маневр австрийской народной партии

ВЕНА, 6 июня. (ТАСС). В конце мая в Вене состоялся с'езд австрийской народной партии, на котором выступил министр иностранных дел Грубер.

Резолюция с'езда, составленная в духе выступления Грубера, требует в случае, если великие державы не достигнут согласия по австрийскому договору, немедленно вывести из Австрии оккупационные войска и предлагает австрийскому правительству «тотчас же заявить свои права на создание собственных вооруженных сил». «Австрия,— говорится в резолюции,— не считает вопрос о своих границах открытым. Границы, существовавшие до аншлюсса (оккупация Австрии гитлеровской Германией),—нерушимы». Решение вопроса о немецких активах в резолюции предлагается передать австрийскому правительству.

Переговоры держав по австрийскому договору об'являются в резолюции «бесцельной процедурой», а австрийскому правительству рекомендуется заявить, что оно «не согласно на дальнейшие бесцельные процедуры по выработке договора».

В местных журналистских кругах считают, что за этими решениями народной партии скрываются происки определенных иностранных кругов, стремящихся сорвать заключение австрийского договора, который только и может обеспечить суверенитет и национальную независимость Австрии. В этих кругах указывается также, что различными демагогическими требованиями народная партия пытается укрепить свое положение, в корне подорванное курсом на «маршаллизацию» страны, и таким образом обеспечить себе успех на предстоящих парламентских выборах.

—o—

## США превращают Сицилию в военно-морскую базу на Средиземном море

ВЕНА, 6 июня. (ТАСС). Пользуясь поддержкой итальянских правящих кругов, США усиленно укрепляют свои военно-стратегические позиции на Средиземном море. Сообщения, поступающие за последнее время, свидетельствуют о том, что всё южное побережье итальянского острова Сицилия фактически находится в руках американцев. Население острова занято на различных работах по строительству военных сооружений и предприятий. В г. Аугуста ведется строительство большого крекинг-завода, непосредственное назначение которого — снабжать горючим американский военный флот в Средиземном море.

Одновременно США превращают в свои опорные военно-морские базы итальянские острова Пантеллерия и Лампедуза. В журналистских кругах утверждают, что в Лондоне выражают беспокойство по поводу того, что эти американские базы строятся в противовес британской военно-морской базе на острове Мальта.

Американские военные на острове Сицилия ведут себя по отношению к итальянскому населению грубо и заносчиво, вызывая законное возмущение среди различных слоев населения. В Палермо имели место демонстрации протеста перед консульством США.

На частичных муниципальных выборах в мае этого года резко увеличилось число голосов, поданных за кандидатов народного блока, который борется против превращения Италии в американскую колонию. В ряде коммун народный блок одержал решительную победу над правительственными партиями.

—o—

## Ухудшение экономического положения Венецуэлы

НЬЮ-ЙОРК, 6 июня. (ТАСС). Как сообщает печать, американские нефтяные компании, занимающиеся добычей нефти в Венецуэле, вступили в полосу кризиса. Поскольку на американские компании приходится большая часть добычи нефти в Венецуэле, кризис тяжело отразился на всей нефтяной промышленности страны. В последнее время вывоз нефти из Венецуэлы сократился на 30.7 процента по сравнению с прошлым годом.

Следствием кризиса в нефтяной промышленности явилось резкое ухудшение всего экономического положения Венецуэлы, падение государственных доходов и сокращение государственного бюджета на 10 процентов.

Усилился процесс разорения мелких предпринимателей и торговцев из числа местной буржуазии. Закрываются мелкие заводы, мастерские и магазины. В частности, недавно приостановили работу два стекольных завода.

Экономический упадок в стране отразился в первую очередь на положении трудящихся масс. Число безработных увеличивается с каждым днем. За последнее время уволено около 10.000 рабочих-нефтяников. В результате сокращения государственного бюджета правительство закрыло много школ. Сотни учителей потеряли работу.

Обнищание народных масс усилилось не только в городах, но и в провинции. Газета «Эль насиональ» писала 14 мая: «В провинции быстро растет нищета, люди тысячами движутся к Каракасу и другим деловым центрам».

В создавшихся условиях правящие круги Венецуэлы обнаруживают бессилие предотвратить ухудшение экономического положения страны, так как экономика Венецуэлы находится в полной зависимости от американских нефтяных монополий.

—o—

### *МЕЖДУНАРОДНАЯ ХРОНИКА*

✻ Указом Президиума Великого народного собрания Болгарии награждено золотым, серебряным и бронзовым орденом Труда свыше 250 передовиков производства в промышленности и сельском хозяйстве.

✻ Военно-уголовный суд в Тегеране вынес приговоры двум членам Народной партии Ирана. Инженер Дарвиш приговорен к 1 году и Джахани — к 6 месяцам тюрьмы.

# Вокруг Парижской сессии Совета министров иностранных дел

*От собственного корреспондента «Правды»*

Вот уже две недели заседают за круглым столом во дворце Талейрана — Перигор, известном в Париже, как розовый мраморный дворец, министры иностранных дел четырех держав. Десятки, сотни миллионов людей с напряженным вниманием следят за их работой; они ждут от Совета министров иностранных дел решений, которые обеспечили бы мирное урегулирование в Европе и способствовали бы укреплению мира во всем мире. Однако эти надежды пока не оправдались: делегации США, Англии и Франции, пытаясь грубо навязать Совету министров иностранных дел свою линию, идущую вразрез с чаяниями народов, блокировали возможность согласованного разрешения проблем, стоящих перед министрами,— проблем восстановления единства Германии и воссоздания четырехстороннего союзного контроля, как непременного условия, обеспечивающего восстановление этого единства.

### 1. ЧЕГО ДОБИВАЮТСЯ ПРЕДСТАВИТЕЛИ ЗАПАДНЫХ ДЕРЖАВ?

Когда в самом начале сессии из американских источников усиленно распускались слухи о том, что делегация США намерена добиваться распространения на всю Германию режима, установленного западными державами в Тризонии, и, в частности, оккупационного статута, отодвигающего на неопределенный срок заключение мирного договора с Германией,— некоторые оптимистически настроенные обозреватели говорили:

— Это только разговоры... пошумят, погрозятся, а потом начнут разговаривать по-деловому...

Газета «Комба» 26 мая, подчеркивая, что подобные планы нельзя принимать всерьез, писала: «Было бы безумием противопоставлять русским предложения о распространении тризональной конституции на всю Германию и о создании германского правительства по образцу Виши, заранее обреченные на провал».

Однако на исходе первой недели сессии стало ясно, что представители западных держав решили сделать именно тот шаг, который «Комба» столь выразительно охарактеризовала как «безумие». Отвергнув реалистические предложения делегации СССР, дававшие основу для разумного соглашения, представители США, Англии и Франции после нескольких сепаратных встреч, окруженных непроницаемым покровом секретности, официально предложили распространить так называемую боннскую конституцию и оккупационный статут на всю Германию, фактически отменить принцип единогласия в четырехстороннем контрольном органе и превратить его, таким образом, в послушное орудие западных держав, располагающих обеспеченным большинством; внесенный ими проект предусматривал, далее, открытую ревизию Ялтинского соглашения относительно репараций.

Характерно, что внесению этих заведомо неприемлемых предложений сопутствовала дурно пахнущая газетная сенсация; буржуазная пресса Нью-Йорка, Лондона и Парижа под кричащими заголовками сообщила: незадолго перед тем, как предложения западных держав были внесены в Совет министров иностранных дел, Ачесон через своего заместителя потребовал от сената немедленной ратификации Атлантического пакта. «Совершенно ясно,— писала по этому поводу газета «Либерасьон»,—что немедленная ратификация пакта и программы вооружения Европы должна по идее Ачесона убедить Вышинского в «солидарности» Запада».

При всем том, однако, было бы наивно предполагать, что те, которые вносили свои заведомо неприемлемые предложения под аккомпанемент разговоров о «немедленной ратификации Атлантического пакта», всерьез рассчитывали на то, что им удастся навязать эти предложения советской делегации в Совете министров иностранных дел. Всё заставляет думать, что они добивались иного: авторы сепаратных лондонских и вашингтонских соглашений, отколовшие западно-германские области от Германии и стремящиеся превратить их в свой военно-стратегический плацдарм в Европе, заинтересованы лишь в том, чтобы сохранить этот плацдарм за собой, предотвратив воссоединение Германии. Сохранение разделенной Германии вполне их устраивает.

Вот почему после твердого и принципиального отказа делегации СССР принять проект западных держав за основу для обсуждения делегации США, Англии и Франции предложили перейти к следующему пункту повестки дня.

— Ничего страшного не произошло, — весело заметил по этому поводу один из американских делегатов в беседе с группой доверенных журналистов, — реальный бизнес начнется только теперь...

Под «реальным бизнесом» этот дипломат, привыкший, видимо, к терминологии завсегдатаев банковских контор на Уолл-стрите, понимал ограниченные экономические вопросы, в первую очередь вопрос о торговле между Западной и Восточной Германией. В журналистских кругах все чаще и все настойчивее говорят, что именно эти вопросы привели представителей западных держав за круглый стол Совета министров иностранных дел.

Прямое подтверждение этого небезынтересного тезиса можно найти в опубликованной 5 июня в «Нью-Йорк геральд трибюн» статье хорошо осведомленного обозревателя Уолтера Липпмана, который бьет тревогу по поводу того, что «западный мир, включая Германию, почти определенно вступает в период упадка, когда торговля сокращается, а борьба за рынки обостряется». Липпман откровенно говорит о том, что создаваемое западными державами западно-германское государство окажется перед лицом жестокого кризиса, если его промышленность не найдет рынков для сбыта своей продукции. «Одно дело,— пишет он,— выработать конституцию, добиться ратификации и учредить правительство. Другое дело — и более трудное — дать этому правительству возможность управлять успешно. Впереди предстоит тяжелое испытание — смогут ли политические деятели Западной Германии повысить жизненный уровень немцев и избежать безработицы (напомним, что, по данным зарубежной прессы, в Бизонии насчитывается более полутора миллионов безработных, из них 200 тысяч не имеют работы более года.— Ю. Ж.). Если они не смогут выдержать это испытание, то их собственная позиция будет непрочной, и влияние западных держав в Германии будет подорвано».

Липпман идет еще дальше, открыто признавая, что американцы заинтересованы в поисках рынков не только для западно-германских трестов, но и для самих себя. «Серьезные признаки надвигающегося краха,— пишет он,— в мировой экономике сейчас несомненны — в Великобритании, в Бельгии, в Италии, во Франции, в Германии и в не меньшей степени в Соединенных Штатах Америки... Мы вступаем во второй год плана Маршалла с проблемами и конфликтами, известными ответственным членам общества, но еще не раз'ясненными общественности».

Выразив серьезные опасения по поводу сужения мировых рынков и по поводу того, что растущая конкуренция западно-европейских стран угрожает сбыту американских товаров, Липпман обрушивается на корреспондентов американских газет, которые описывают ход Парижской сессии Совета министров иностранных дел в духе «благодушия и самоудовлетворения».

Подчеркнув, что позиция западных держав «недостаточно блестяща с точки зрения экономической перспективы», он призывает к принятию «смелых и согласованных мер, направленных на то, чтобы предотвратить угрозу депрессии путем расширения торговли и открытия рынков».

### 2. ОБ ОДНОМ ПРОВАЛИВШЕМСЯ ПРОПАГАНДИСТСКОМ МАНЕВРЕ

Почему же делегации западных держав перед тем, как перейти к «реальному бизнесу», как выражается американский дипломат, сочли необходимым потратить столько времени на дискуссию по первому вопросу повестки дня?

Ответ на этот вопрос нетрудно найти, если вспомнить, что в начале сессии американские журналисты много и охотно писали, что делегация США намерена широко использовать трибуну Совета министров иностранных дел в пропагандистских целях, всячески демонстрируя свою «благосклонность» к идеям политического и экономического единства Германии.

Действительно, Ачесон произнес ряд речей, рассчитанных отнюдь не на тех слушателей, которые присутствовали за круглым столом в Розовом дворце, а обращенных поверх их голов, к читателям американских и проамериканских газет, выходящих в Западной Германии. Как известно, он много говорил о том, что западные державы якобы хотят дать возможность немцам «самим управлять собой»; он безудержно расхваливал положение в Тризонии, рисуя ее, как рай земной, и т. д.

Однако все эти цветистые словесные нагромождения быстро поблекли и увяли, когда советская делегация направила на них яркий луч беспощадного анализа. Министр иностранных дел СССР А. Я. Вышинский показал всю неискренность и лицемерие тех, кто, утверждая на словах, что немцы должны «управлять сами собой», на деле делают все, чтобы лишить немцев этой возможности. Вышинский убедительно доказал, что в действительности представители западных держав стремятся сохранить всю полноту управления в руках своих оккупационных властей; поэтому они и изобрели свой оккупационный статут — статут, закрепляющий режим оккупации на неопределенный срок и предназначенный для того, чтобы подменить собой мирный договор с Германией.

Не случайно представители западных держав, подвергая на протяжении ряда дней критике советские предложения, как якобы «недостаточные», в то же время не спешили предать гласности свои собственные планы в отношении Германии; они сделали это,— и то нехотя,— лишь после того, как советская делегация «намекнула» на то, что, кажется, не мешало бы и западным делегациям осведомить Совет министров иностранных дел о своих предложениях. И стоило им выложить на стол свой проект, как даже самым неискушенным читателям буржуазной прессы стало ясно, куда они ведут дело. Попытки навязать германскому народу план федерализации Германии, являющийся на деле планом не об'единения, а расчленения ее; стремление распространить на всю Германию антидемократическую боннскую конституцию, в секретном порядке разработанную группой специально подобранных людей и продиктованную затем оккупационными властями западных держав заседавшим в Бонне послушным немцам; требование распространить на всю Германию так называемый оккупационный статут, означающий на деле отказ от заключения мирного договора, продление на неопределенный срок оккупационного режима и лишение немцев реальной возможности самим решать свои государственные дела — все это достаточно убедительно показывает, чего стоят на деле речи тех, кто пытается выступать в роли якобы поборников единства Германии и предоставления немцам возможности «управлять самим собой»...

Дипломаты западных держав, а вслед за ними и буржуазная пресса на протяжении всех этих дней не уставали повторять, что советские предложения, предусматривающие восстановление четырехстороннего союзного контроля и создание общегерманского государственного совета с правительственными функциями в области экономического и государственного строительства на основе существующих сейчас в восточной и западной зонах немецких экономических органов,— якобы являются «шагом назад»... Бевин поставил даже вопрос — «придерживается ли советское правительство старой позиции относительно образования общегерманского правительства?»

В связи с этим А. Я. Вышинский четко и ясно указал, что советское правительство никогда не отказывалось и не отказывается от своих предложений относительно образования общегерманского демократического правительства, внесенных на Московской и Лондонской сессиях Совета министров иностранных дел и тогда же отвергнутых западными державами. Тот факт, что на нынешней сессии советское правительство предложило образовать общегерманский государственный совет в качестве органа, предшествующего образованию общегерманского правительства на основе проведения всеобщих демократических выборов, об'ясняется тем, что оно желает облегчить возможность достижения общего соглашения. Если бы, однако, США, Англия и Франция согласились принять за основу для обсуждения предложение советского правительства об образовании общегерманского демократического правительства, внесенное еще в 1947 году на Московской и Лондонской сессиях Совета министров иностранных дел, то советская делегация, разумеется, была бы готова обсудить вопрос о мерах по созданию такого правительства.

Стоило только А. Вышинскому точно и ясно напомнить о предложении советского правительства образовать общегерманское правительство, как Бевин, а вместе с ним Ачесон и Шуман внезапно потеряли всякий интерес к этому вопросу и поспешили уйти подальше от его обсуждения.

Так еще раз была выбита почва из-под ног у тех, кто пытается использовать трибуну Совета министров иностранных дел в целях, не имеющих ничего общего с подготовкой согласованных решений по важнейшим международным вопросам. Широкая общественность Франции, столь внимательно следящая за ходом Парижской сессии Совета министров, начинает понимать, кто на деле стремится к международному сотрудничеству, добиваясь принятия согласованных решений, и кто противится этому сотрудничеству, срывая всякие усилия добиться согласованных решений.

И не случайно даже некоторые буржуазные газеты в эти дни все чаще оказываются вынужденными признать, что линия, которую ведет на сессии Совета министров иностранных дел делегация США, а вслед за ней и делегации Англии и Франции, означает отказ от сотрудничества и представляет собой попытку подменить сотрудничество методом диктата. Слух о том, будто бы Ачесон и Бевин в ближайшие дни намерены покинуть Париж, пущенный явно в целях дезинформации проамериканской газетой «Орор—Франс либр», вызвал неодобрительную реакцию в широких кругах Парижа и Лондона. Даже лондонская «Таймс» призывает министров «упорно, спокойно и терпеливо продолжать свою работу, пока не будет достигнуто соглашение или пока не станет достаточно ясно, что такое соглашение невозможно». «Таймс» сочла необходимым подчеркнуть, что если не по германскому вопросу в целом, то хотя бы по некоторым аспектам этого вопроса соглашение достижимо. «Еще ничего не случилось такого, что доказывало бы, что это неверно,— успокаивает своих читателей «Таймс» — этот орган крупной английской буржуазии.— В самом деле, первоначальное предложение г-на Вышинского о создании центрального германского органа по экономическим и другим вопросам... все еще может дать основу какого-либо соглашения».

* * *

1 июня Совет министров иностранных дел перешел к рассмотрению пункта второго повестки дня — «Берлин и валютный вопрос». После первоначального обмена мнениями, в ходе которого еще раз отчетливо выявилось стремление западных держав подвергнуть ревизии международные соглашения о контрольном механизме в Германии, министры, по предложению Ачесона, прибегли к методу закрытых заседаний. При этом «Таймс» подчеркнула, что данный метод представляет выгоду в том отношении, что дает возможность «забыть то, что говорилось публично».

В этом замечании некоторые обозреватели видят косвенное признание того, что шумливая пропагандистская кампания тех, кто рассчитывал, по выражению газеты «Орор—Франс либр», «взять на абордаж» советскую делегацию, кончилась провалом. Ближайшее будущее должно показать, намерены ли действительно «забыть то, что говорилось публично», те, кто до сих пор столь демонстративно афишировал свое стремление добиться ревизии международных соглашений, на которых должно покоиться урегулирование германской проблемы и, в частности, берлинского вопроса, и навязать Совету министров иностранных дел решение, идущее вразрез с этими соглашениями. Ясно одно: стоящие на повестке дня Парижской сессии вопросы могут быть успешно разрешены, если метод диктата будет оставлен за порогом дворца Талейрана — Перигор и если все участники переговоров покажут на деле свою добрую волю к международному сотрудничеству, классические образцы которого были даны на исторических конференциях в Тегеране, Ялте и Потсдаме. Именно этим образцам следует на всем протяжении переговоров делегация СССР.

Давно пора англо-американскому блоку понять, что метод диктата не может иметь никакого успеха в делах с Советским Союзом, основным принципом политики которого в отношении других стран было и есть равноправие сторон, сотрудничество на основе дружественного согласия и взаимопонимания. Только такая политика может служить делу мира и прогресса человечества. Политика же диктата не способна служить этим великим целям. Такая политика, враждебная интересам укрепления мира и демократии, обречена на провал.

Ю. ЖУКОВ.

Париж, 5 июня.

## Степан Павлович Сторожук

5 июня 1949 г. после продолжительной и тяжелой болезни скончался верный сын большевистской партии, член ВКП(б) с 1914 г., начальник Главного управления сахарной промышленности Министерства пищевой промышленности СССР тов. Сторожук Степан Павлович.

Пищевая промышленность потеряла в лице тов. Сторожука С. П. крупного организатора и руководителя сахарной промышленности.

Тов. Сторожук С. П. родился в 1888 году в семье батрака и с 11-летнего возраста начал свой трудовой путь.

Тов. Сторожук С. П. продолжительное время находился в Балтийском и Каспийском флоте сначала машинистом крейсера «Слава», а затем старшим рулевым на канонерской лодке «Карс».

С начала революции тов. Сторожук стал одним из руководителей революционно настроенных матросов Каспийской флотилии.

За выполнение ряда особо важных военно-политических поручений Кавказского крайкома партии и Реввоенсовета 11-й Армии награжден боевым орденом «Красное Знамя».

Находясь на посту Заместителя Председателя Чрезвычайной Комиссии Азербайджана с 1920 по 1923 гг., тов. Сторожук С. П. проводит огромную работу по борьбе с врагами Советского государства.

С 1925 г. по 1938 г. тов. Сторожук С. П. ведет активную и плодотворную работу в сахарной промышленности, начиная с директора сахарного завода до управляющего Киевским сахсвеклотрестом.

В 1938 году тов. Сторожук С. П. был назначен начальником Главного управления сахарной промышленности СССР и членом коллегии Министерства пищевой промышленности СССР.

Тов. Сторожук С. П., находясь 10 лет на посту начальника Главсахара, проделал огромную работу по развитию сахарной промышленности и особенно большую работу тов. Сторожук С. П. провел в дни Великой Отечественной войны по перебазированию сахарных заводов в восточные районы и в послевоенный период по ее восстановлению и дальнейшему развитию.

Степана Павловича Сторожука за трудолюбие и личную скромность глубоко ценили и уважали все работники пищевой промышленности.

Все свои силы и знания тов. Сторожук С. П. отдавал на осуществление задач, поставленных партией и правительством перед сахарной промышленностью.

Тов. Сторожук за заслуги перед Родиной был награжден: орденом Ленина, орденом «Красное Знамя», орденом «Трудовое Красное Знамя», медалями «За оборону Москвы» и «За доблестный труд в Великой Отечественной войне».

Тов. Сторожук С. П. ушел от нас в полном расцвете творческих сил.

Образ этого кристально чистого большевика, преданного делу партии Ленина — Сталина, надолго сохранится в нашей памяти.

А. Микоян, В. Зотов, Н. Пронин, Е. Невский, С. Кипоренко, М. Паршиков, В. Смирнов, И. Сиволап, С. Романычев, А. Бадаев, Н. Чорба, И. Цыганков, Н. Азарашвили, Н. Андреасян, М. Паленых, А. Малченко, С. Кудря, В. Алексеев, М. Николаев, А. Барабанов, В. Япаскурт, Ф. Вязников.

## Возвращение в Москву делегации советских музыкантов и исполнителей

Вчера в Москву из Праги возвратилась делегация советских музыкантов-исполнителей, принимавших участие в Международном музыкальном фестивале «Пражская весна» и Международном конкурсе скрипачей на премию Яна Кубелика.

В составе делегации: скрипачи И. Безродный, В. Пикайзен, М. Вайман, М. Яшвили, пианист И. Серебряков, певцы Л. Масленникова и Г. Нэлепп, дирижер К. Кондрашин и члены жюри Международного музыкального фестиваля — заслуженные деятели искусств Д. Ойстрах и А. Анисимов.

Конкурс скрипачей на премию Яна Кубелика закончился блестящей победой представителей советского музыкального искусства. Советские скрипачи завоевали четыре премии из пяти об'явленных.

Первая премия и звание лауреата Международного конкурса имени Яна Кубелика присуждена 19-летнему скрипачу, студенту Московской государственной консерватории И. Безродному, вторая — воспитаннику музыкальной школы-десятилетки при Государственном музыкальном институте имени Гнесиных В. Пикайзену. Четвертую и пятую премии поделили студент Ленинградской государственной консерватории М. Вайман и студентка Тбилисской государственной консерватории М. Яшвили. (ТАСС).

## Похороны В. Ф. Мосолова

Вчера в Москве состоялись похороны заместителя председателя исполкома Московского городского Совета депутатов трудящихся, члена Московского городского комитета ВКП(б), депутата Московского Совета Виктора Федоровича Мосолова.

В Доме союзов, где установлен гроб с телом покойного, звучат траурные мелодии. Почетный караул у гроба несут руководящие работники Московской партийной организации, Московского городского Совета и Московского областного Совета, стахановцы, специалисты городского хозяйства столицы. В 3 часа 30 мин. дня в почетный караул становятся секретарь МК и МГК ВКП(б) тов. Г. М. Попов, Председатель Совета Министров РСФСР тов. Б. Н. Черноусов, секретари МГК ВКП(б) тт. И. А. Парфенов, Н. П. Фирюбин, И. М. Колотыркин, председатель исполкома Московского областного Совета депутатов трудящихся тов. П. Г. Бурыличев, заместители председателя исполкома Моссовета т.т. Т. А. Селиванов, П. В. Абрамов, М. В. Сарычева, Н. П. Плотников, И. К. Фролов.

В 3 часа 45 минут доступ к гробу прекращается. Тт. Попов, Черноусов, Парфенов, Фирюбин, Колотыркин, Селиванов, Абрамов выносят гроб. Многолюдная процессия направляется к Новодевичьему кладбищу. Здесь состоялся траурный митинг.

## *На первенство СССР по футболу*

Вчера в Москве, Ленинграде, Тбилиси и Харькове состоялись очередные матчи на первенство страны по футболу.

В Москве, на стадионе «Динамо», встретились команды спортивного общества «Локомотив» (Москва) и Военно-Воздушных Сил. Матч закончился со счетом 1 : 0 в пользу футболистов Военно-Воздушных Сил.

В Ленинграде местные футболисты общества «Зенит» одержали победу над командой «Даугава» (Рига). Они забили в ворота рижан один гол, не пропустив в свои ни одного. Таким образом, команда «Зенита» продолжает оставаться лидером соревнований. Она набрала 19 очков из 22 возможных.

Матч между тбилисской командой «Динамо» и футболистами бакинского «Нефтяника», состоявшийся в Тбилиси, закончился с результатом 0 : 0. В Харькове происходила встреча местной команды общества «Локомотив» с футболистами «Шахтера» (Сталино). Победу одержали харьковчане. Счет матча — 3 : 0.

Позавчера в Ереване ленинградские футболисты общества «Динамо» выиграли у своих ереванских одноклубников. Счет — 4 : 0. Матч «Динамо» (Киев)—«Торпедо» (Москва), состоявшийся в столице Украины, закончился со счетом 2 : 2.

## МОТОКРОСС ВОКРУГ МОСКВЫ

5 июня на Дмитровском шоссе был дан старт участникам традиционного мотокросса вокруг Москвы на машинах отечественных марок.

В этом соревновании, проведенном Комитетом по делам физической культуры и спорта при Совете министров РСФСР, участвовали команды «Динамо», Военно-Воздушных Сил Московского военного округа, Военной академии имени Сталина и ряда частей Московского военного округа.

В прошлом году, когда такое соревнование проводилось впервые, дистанция равнялась 400 километрам. Участникам предоставлялся ночной отдых. На этот раз спортсменам предстояло пройти без остановок по сильно пересеченной местности 500 километров.

В результате напряженной борьбы абсолютное лучшее время показала московская команда «Динамо», прошедшая дистанцию на машинах до 750 кубических сантиметров с колясками за 10 часов 56 минут 0,6 секунды. На машинах такого же класса (без колясок) первенство завоевали гонщики Военной академии имени Сталина. В классе машин до 350 и до 125 кубических сантиметров победу завоевали команды Военно-Воздушных Сил Московского военного округа.

Победителям кросса вручены призы и грамоты республиканского комитета.

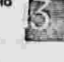
РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

### СЕГОДНЯ В ТЕАТРАХ

(Начало спектаклей в 8 ч. вечера)

ГОС. БОЛЬШОЙ Т-Р — **Пиковая дама.**
ФИЛИАЛ БОЛЬШОГО Т-РА — **Русалка.**
ГОС. МАЛЫЙ Т-Р — **Ревизор.**
ФИЛИАЛ МАЛОГО Т-РА — **Коварство и любовь.** В парке ЦДКА — **Бесприданница.**
ЛЕНИНГРАДСКИЙ Т-Р КОМЕДИИ (в помещ. филиала МХАТ) — **С любовью не шутят.**
Т-Р им. ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА — **Особняк в переулке.** 11 и 12 июня премьера — **В окнах горит свет.**
ЦЕНТР. Т-Р КРАСНОЙ АРМИИ — **На той стороне.**
Т-Р им. СТАНИСЛАВСКОГО и НЕМИРОВИЧА-ДАНЧЕНКО — в саду им. Баумана — **Евгений Онегин.**
КАМЕРНЫЙ Т-Р — **Кто виноват.**
Т-Р ДРАМЫ — **Не от мира сего.** В помещ. т-ра Моссовета (площадь Журавлева) — **Великие дни.**
Т-Р им. ЕРМОЛОВОЙ — **Мачеха.** В парке КиО Сокольники — **Счастье.**
Т-Р САТИРЫ — **Мешок соблазнов.**
ДРАМ. Т-Р — **Девушка с кувшином.**
Т-Р ДРАМЫ и КОМЕДИИ — **Каширская старина.** В саду «Эрмитаж» — **Солнечный дом.**
КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. ЧАЙКОВСКОГО — спект. Ленинградского т-ра комедии — **Роковое наследство.**

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА: Москва, 40, Ленинградское шоссе, улица «Правды», д. 24. ТЕЛЕФОНЫ ОТДЕЛОВ РЕДАКЦИИ: Справочного бюро — Д 3-30-68; Партийной жизни — Д 3-39-16; Пропаганды — Д 3-33-88; Сельскохозяйственного — Д 3-10-85; Экономического — Д 3-36-82; Иностранного — Д 3-37-50; Писем — Д 3-15-69; Местной сети — Д 3-15-47; Информации — Д 3-15-80; Литературы и искусства — Д 3-38-73; Военного — Д 3-37-53; Местных газет — Д 3-10-81; Науки и техники — Д 3-35-33; Критики и библиографии — Д 3-31-05; Пресс-бюро — Д 3-30-99; Секретариата — Д 3-15-64; Отдела об'явлений — Д 3-39-00; Экспедиции — Д 3-39-50.




Б 01432. Типография газеты «Правда» имени Сталина. Изд. № 395.